

**الرقيق الاحمر يستقبل
سفير كوريا الديمقراطية**

فهمش - سقا - استقبل الرفيق عبد الله لأخيه الأمين العام
المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي في الساعة العاشرة من
صباح أمس السيد سفير جمهورية كوريا الديمقراطية
بدمشق الذي جاء دعوتاً بمناسبة انتهاء مهمته كسفير لبلاده
في الجمهورية العربية السورية .

بلاغ يسمح لوزارات
ومؤسسات الدولة بالتعاقد
مع الكوادر المتخصصة

دمشق - سنا - استمر السيد الدكتور عبد الرؤوف الكسم في مجلس الوزراء بطلاً ألقى بموجبه جميع الوزارات والهيئات العامة والقطاعات التي لا توفر لديها العناصر الفنية والخبرات المطلوبة للدراسات حسب إحصائياتها العلمية والبيئية ووفقاً لأصول النافذة إذا كانت كافية تنفيذ الأعمال المتضمنة لميثاق الوحدة السورية.

الرئيس القائد يصدر مرسوماً تشريعياً وعدة فتاوين هامة
عفو عام عن الجرائم التموينية وترك العمل
 إصدار الموازنة العامة للدولة .. وتحديد أوصاف العلم الوطني



الرئيس القائد يستقبل جنبا لاط
سحق التأمير الرجعي وإسقاط كامب ديفيد
مهمة جميع القوى الوطنية والتقدمية

دمشق - سلتا - استقبل السيد رئيس حافظ الأسد في الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر أمس السيد وليد جيتلاف رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني . وقد حضر اللقاء السيد عبد -

المعطي خدام نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية والرفيق محمود الزعبي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي . وقد جرى خلال اللقاء استعراض لولايات الوضع في الجمهورية اللبنانية وسيرالجهود المبذولة لتحقيق الأمن الوطني . كما تم استعراض الوضع في مختلف

الجزيرة التي تتعرض لتلوث قسوى المبيدات والمضخات والرياحية بتكرير خاص على القطر العربي السوري لاصطاف موقف العمود العربي الذي يهدد سورية .

ولقد أكد السيد وليد جيتلاف على دعم الحزب التقدمي الاشتراكي لوفقة سورية الشجاعة وتأييدها لجهودها في طرد جميع القوى الغريبة والتفدية في مقاومة مؤامرة كلب ديبين والعمل على استقامتها . وكان السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية قد استقبل في الساعة الخامسة عشرة والنصف قبل ظهر

السيد السيد وليد جيتلاف رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني . وحضر اللقاء الرفيق محمود الزعبي عضو القيادة القطرية للحزب مكتب الاقليات الشرف على مكتب الفعاليات القطرية والامعات حكمت الشهيدي رئيس هيئة الاقليات العامة والجيش والشرطة والسيد محسن دلول احد مسؤولي الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني .

ولقد افاد السيد وليد جيتلاف دمشق بعد خمس عايات الى بيروت . في دماحه عنه نقطة العمود العربية السورية للبلديات الرفيق محمود الزعبي في الصفحة - 11 -

جماهير شعبنا تستعد للاحتفال
بذكرى تأسيس حزبها القائد

ان الزينات والاطلام وصود الرقيق
التخلص حلفه الاسد بنات ترغى على
القرات الحزبية ومباني القممات
الشبية والدوائر الرسمية للزينات
فعله بالاضافة الى رفع الاكالات
التي على الصنعة - 11 -

من ترك العربي للدواست الاخلاية
 هاروس معاهم القومية من خشق
 عشق - سقا - صمد السيد
 رئيس حفظ الاسد القانون رقم ٥
 ربيع ١٩٨٠ القاضي الاعتراف
 تركي العربي للدواست الاخلاية
 سكان والكنيسة والتعمير مؤسسة
 اخلاية قوية تاروس شياها العربي
 حقول الاثلام من مرقا الجديد
 عشق وتحت يبيع التسهيلات
 الامارات تحتها من اداء دورها
 الحق على - -

الرفيق الأحمر يستقبل امانة
الاتحاد الدولي للعمل العرب
استقبل الرفيق عبد الله الأحمر
الامين العام المساعد لل حزب امس الاخ
محمد جواد الامين العام للاتحاد الدولي
تحت مظلة العمل العرب بحضور اعضاء
مكتب اللجنة العلمية للاتحاد . وقد
تسبب الرفيق الاحمر خلال اللقاء
الظروف الراهنة في الحاشية واستمرار
القطر العربي السوري في تصديده
ملتقى علمي -

A black and white photograph showing a group of approximately seven people, including men and women, seated in a room. They are arranged in a semi-circle, facing each other. The room has patterned wallpaper and a large window in the background. The people are dressed in formal or semi-formal attire. The photograph is part of a larger document, with other images visible on the left and right sides.

الفريق الشاذلي: سورية تتحمل عبء الدفاع عن العرب

الكوييت - مراسل سقا - دعنا نعرف بعد الدين الشاذلي ورئيسي كركشان الوطني السابق والأمين العام للجبهة الوطنية - الرئيسة - الشعب العربي - دعهم سورية التي تجعل الآن الصام يكره في الدفاع عن كرامة الامسة - هورية - وانكاف في حديث لصحيفة التيس الكوييتية حول أهداف الجبهة الوطنية العربية التي تشككت مؤخرا ان ماقالت سورية وتقوم به الآن لا يمكن لينة

الدكتور الكسم يقدم التحازي
بوفاة الرئيس الفيتنامي
دمشق - سنا - قام السيد
الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس
مجلس الوزراء ظهر أمس بإفائه
السيد عبد القادر عبودة نائب رئيس
مجلس الوزراء الشؤون الاقتصادية
بتقديم التحازي باسم حكومة الجمهورية
التقى على الصفحة - ١١ -

**وقد من الإطباء العرب
يزور القنيطرة**
القنيطرة - سنا - قام بعد ظهر
امس بزيارة القنيطرة الحرة وفد من
الإطباء العرب الشركين في المؤتمر
الطبي العام حوض البحر الأبيض
المتوسط والذي أقيم أعماله أمس
الأول بدش في القنيطرة على ما حل بها
من الجمع وتخریب من قبل العدو
التي على الصنعة - 11 -

رئيس الوزراء يستقبل البطريرك حكيـم
 دمشق - سقا - استقبل السيد الدكتور عبد الرؤوف الحكيم رئيس مجلس الوزراء الساعاتي عشر ظهر امس البطريرك مكسيموس حكيـم بطريرك انطاكية وسانت القسطنطين الكاثوليك .
 وقد تناول الحديث في هذا اللقاء المواقف الجامعة التي تقوم بها الحكومة في مجالات الإصلاح الوطني والسيرة الذاتية والقومية لهذا الرئيس بقيادة السيد الرئيس حافظ الأسد على الصعيد الداخلي والخارجي والدولي والتي صمم الشعب العربي السوري في ظل جبهته الداخلية المتعسكة ان يحقق اهدافها الكبرى .

كويت والتشيلى
امع نضال قطرنا


دمشق - سقا - استمبل كشيدي
فلوق الاشرف وزير الفلوق كشيون
الفاخرية ساد لاس وفلوق برافيا
برافيا يعضو السيد برهان جيل
مدني اندازة الفلوقين .
والله برح الفلوقين خلال
هذا اللقده موقده انظر الفلوق
السوري من الصراع العربي الصهيوني
والآثار الخطرة التي خلفتها الفلوقيات
كاتب دويد علي المنقعة العربية .
اللقده على الصفحة - ١١ -

الرفيق ناصر يستقبل وفدي عمال مهرجان جماهيري لعمال الكويت تضام

التي لا تقتصر على الجانب الاقتصادي، بل تشمل أيضاً الجانب الثقافي، إذ أن الثقافة هي أحد أهم الركائز التي تدعم التنمية الاقتصادية. ولذا فإن تعزيز الثقافة والفنون، وكذلك الاهتمام بالتراث والتاريخ، يمكن أن يساهم في جذب الاستثمارات وتعزيز التنمية الاقتصادية.

خدام يستقبل خلالي
 دمشق - سقا - استقبل السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس
 الوزراء وزير الخارجية في الساعة السادسة من مساء أمس سبعة خمسة

والوفد المرافق له .
 وتم خلال اللقاء بحث الأوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات القائمة بين الثورتين في البلدين الصديقين والتقاء ذات الانتماء المشترك بينهما.



أمطار غزيرة تعيم القمل بسبب انخفاض الجوى الخماسينى

المشلى وتقديم المساعدات اللازمة
قام السيد الحافظ صباح امير دولة
قائد المنطقة الشرقية وطاقم الشرطة
بزيارة اخرى للمكان حيث قدم الترحيب
للعائلة كى نصين ثم انتقل الى المستشفى
الوطني حيث زار الجرحى وتمنى لهم
الشفاء التام .

ولد امير السيد الحافظ بصف
اعقاب مالية لاسر الفخريا لوريا
والجنين بالذكر الانصار استمررو
طاقم حفظ

تأثير هذا الشخص الجوي خاصة في المناطق الشمالية والشمالية الشرقية من القطر ويقرأ تحسن تدريجي على الحالة الجوية اعتباراً من بعد ظهر اليوم بدءاً من المناطق الجنوبية والشرقية.

وقد أدت لارتفاع الحرارة التي هطلت خلال الساعات الأربعين ساعة الماضية إلى ارتفاع ملحوظ في منسوب المياه والأنهار إلى شكل السيول في الأودية والمنخفضات الجبلية وبقراها.

دمشق - سفا - نمرى القطر -
البحري السوري خلال اليومين الماضيين
لتأثير منخفض جوي خماسي مرق
بكتلة هوائية باردة قادم من شمال
غرب أوروبا أدى الى انخفاض
مطوف في درجات الحرارة بمعدل يزيد
عن تسد درجات مئوية وهطول أمطار
غزيرة في جميع أنحاء القطر مصحوبة
ببواصف رعدية .
ولازم مربي التوت الجوزة في مطار
حماة البدر انه يتوقع استمرار

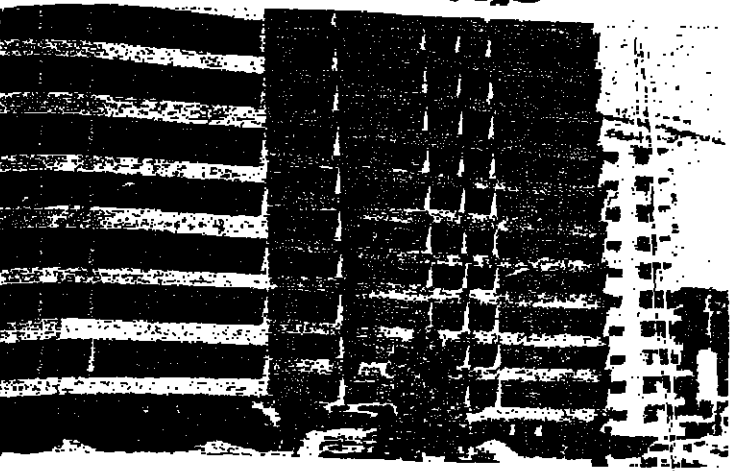
وزير الداخلية يؤكد على دور الإدارات
المركزية للوزارة في تطوير عمل جهاز الشرطة

يبحث - سقا - تراسي السيد الطواقم الذين تراسي تراسي وزير الداخلية
اجتماعا مع مدير لغير اسر في الفصيلة الخاصة بالوزارة وزير السيد
السيد عبد الحميد في اسر معان وزير الداخلية لشؤون الشرطة والسادة
رؤساء الادارات اترية بالوزارة
وقد اسهل السيد الوزير الاجتماع بكلمة توجيهية تحدث فيها عن دور
الادارات اترية في تطوير المسمى راسا للشرطة وما يجب ان تكون عليه
مهام ووظائف كل ادارة وتقسيمات العمل فيها بحيث تستطيع انجاز كل
مهمة والاداء والوظائف بالشكل اللائق.
ثم اكد السيد الوزير على اعطاء اهمية كبيرة لتدريب رجال الشرطة
وتابعه بحيث تكون جاذبة للعمل كاملة في كل وقت تحقيقا لشعار الرجل
المتسلسل في التمكن والتفاني وان يتسلق كل من الادارات في خطه وبرامجه
3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 115 - 116 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 - 122 - 123 - 124 - 125 - 126 - 127 - 128 - 129 - 130 - 131 - 132 - 133 - 134 - 135 - 136 - 137 - 138 - 139 - 140 - 141 - 142 - 143 - 144 - 145 - 146 - 147 - 148 - 149 - 150 - 151 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156 - 157 - 158 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 164 - 165 - 166 - 167 - 168 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 174 - 175 - 176 - 177 - 178 - 179 - 180 - 181 - 182 - 183 - 184 - 185 - 186 - 187 - 188 - 189 - 190 - 191 - 192 - 193 - 194 - 195 - 196 - 197 - 198 - 199 - 200 - 201 - 202 - 203 - 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209 - 210 - 211 - 212 - 213 - 214 - 215 - 216 - 217 - 218 - 219 - 220 - 221 - 222 - 223 - 224 - 225 - 226 - 227 - 228 - 229 - 230 - 231 - 232 - 233 - 234 - 235 - 236 - 237 - 238 - 239 - 240 - 241 - 242 - 243 - 244 - 245 - 246 - 247 - 248 - 249 - 250 - 251 - 252 - 253 - 254 - 255 - 256 - 257 - 258 - 259 - 260 - 261 - 262 - 263 - 264 - 265 - 266 - 267 - 268 - 269 - 270 - 271 - 272 - 273 - 274 - 275 - 276 - 277 - 278 - 279 - 280 - 281 - 282 - 283 - 284 - 285 - 286 - 287 - 288 - 289 - 290 - 291 - 292 - 293 - 294 - 295 - 296 - 297 - 298 - 299 - 300 - 301 - 302 - 303 - 304 - 305 - 306 - 307 - 308 - 309 - 310 - 311 - 312 - 313 - 314 - 315 - 316 - 317 - 318 - 319 - 320 - 321 - 322 - 323 - 324 - 325 - 326 - 327 - 328 - 329 - 330 - 331 - 332 - 333 - 334 - 335 - 336 - 337 - 338 - 339 - 340 - 341 - 342 - 343 - 344 - 345 - 346 - 347 - 348 - 349 - 350 - 351 - 352 - 353 - 354 - 355 - 356 - 357 - 358 - 359 - 360 - 361 - 362 - 363 - 364 - 365 - 366 - 367 - 368 - 369 - 370 - 371 - 372 - 373 - 374 - 375 - 376 - 377 - 378 - 379 - 380 - 381 - 382 - 383 - 384 - 385 - 386 - 387 - 388 - 389 - 390 - 391 - 392 - 393 - 394 - 395 - 396 - 397 - 398 - 399 - 400 - 401 - 402 - 403 - 404 - 405 - 406 - 407 - 408 - 409 - 410 - 411 - 412 - 413 - 414 - 415 - 416 - 417 - 418 - 419 - 420 - 421 - 422 - 423 - 424 - 425 - 426 - 427 - 428 - 429 - 430 - 431 - 432 - 433 - 434 - 435 - 436 - 437 - 438 - 439 - 440 - 441 - 442 - 443 - 444 - 445 - 446 - 447 - 448 - 449 - 450 - 451 - 452 - 453 - 454 - 455 - 456 - 457 - 458 - 459 - 460 - 461 - 462 - 463 - 464 - 465 - 466 - 467 - 468 - 469 - 470 - 471 - 472 - 473 - 474 - 475 - 476 - 477 - 478 - 479 - 480 - 481 - 482 - 483 - 484 - 485 - 486 - 487 - 488 - 489 - 490 - 491 - 492 - 493 - 494 - 495 - 496 - 497 - 498 - 499 - 500 - 501 - 502 - 503 - 504 - 505 - 506 - 507 - 508 - 509 - 510 - 511 - 512 - 513 - 514 - 515 - 516 - 517 - 518 - 519 - 520 - 521 - 522 - 523 - 524 - 525 - 526 - 527 - 528 - 529 - 530 - 531 - 532 - 533 - 534 - 535 - 536 - 537 - 538 - 539 - 540 - 541 - 542 - 543 - 544 - 545 - 546 - 547 - 548 - 549 - 550 - 551 - 552 - 553 - 554 - 555 - 556 - 557 - 558 - 559 - 560 - 561 - 562 - 563 - 564 - 565 - 566 - 567 - 568 - 569 - 570 - 571 - 572 - 573 - 574 - 575 - 576 - 577 - 578 - 579 - 580 - 581 - 582 - 583 - 584 - 585 - 586 - 587 - 588 - 589 - 590 - 591 - 592 - 593 - 594 - 595 - 596 - 597 - 598 - 599 - 600 - 601 - 602 - 603 - 604 - 605 - 606 - 607 - 608 - 609 - 610 - 611 - 612 - 613 - 614 - 615 - 616 - 617 - 618 - 619 - 620 - 621 - 622 - 623 - 624 - 625 - 626 - 627 - 628 - 629 - 630 - 631 - 632 - 633 - 634 - 635 - 636 - 637 - 638 - 639 - 640 - 641 - 642 - 643 - 644 - 645 - 646 - 647 - 648 - 649 - 650 - 651 - 652 - 653 - 654 - 655 - 656 - 657 - 658 - 659 - 660 - 661 - 662 - 663 - 664 - 665 - 666 - 667 - 668 - 669 - 670 - 671 - 672 - 673 - 674 - 675 - 676 - 677 - 678 - 679 - 680 - 681 - 682 - 683 - 684 - 685 - 686 - 687 - 688 - 689 - 690 - 691 - 692 - 693 - 694 - 695 - 696 - 697 - 698 - 699 - 700 - 701 - 702 - 703 - 704 - 705 - 706 - 707 - 708 - 709 - 710 - 711 - 712 - 713 - 714 - 715 - 716 - 717 - 718 - 719 - 720 - 721 - 722 - 723 - 724 - 725 - 726 - 727 - 728 - 729 - 730 - 731 - 732 - 733 - 734 - 735 - 736 - 737 - 738 - 739 - 740 - 741 - 742 - 743 - 744 - 745 - 746 - 747 - 748 - 749 - 750 - 751 - 752 - 753 - 754 - 755 - 756 - 757 - 758 - 759 - 760 - 761 - 762 - 763 - 764 - 765 - 766 - 767 - 768 - 769 - 770 - 771 - 772 - 773 - 774 - 775 - 776 - 777 - 778 - 779 - 780 - 781 - 782 - 783 - 784 - 785 - 786 - 787 - 788 - 789 - 790 - 791 - 792 - 793 - 794 - 795 - 796 - 797 - 798 - 799 -

خلفه وزير الاوقاف يلتقيان بالعلماء
وابواب الشعار الدينية

تعلق - سنان - على السيد محمد محمد الخليل وفي الإفراج في
 من جملة أرباب الثعالب الدينية ظهر أي ساحة الاستلاية الله
 صادق خفائي عضو المجلس الثوري جمهورية الثورة الإسلامية الإيرانية
 التي يزور قطر حاليا والوفد الذي له
 وحضر هذه اللقاء كبار المسؤولين في الإفراج مع كبير من السادة
 العلماء والفقهاء وخليفة المسجد الحرام في مكة المكرمة
 وفي بداية اللقاء رحب السيد الوزير بوصول الثورة الإسلامية الإيرانية

طوره



وكلام

بناء ٢٠٠ وحدة سكنية عمالية قرب معمل اسمنت لاسامية

وقبل ذلك بأسابيع نشرنا نصيحات أخرى عن مشاريع وحدات سكنية عمالية في مناطق أخرى بالقطر وفيل ذلك كله صيرت توجيهات وإجراءات بالقرارات من رئاسة مجلس الوزراء تؤكد على ضرورة إقامة وحدات سكنية عمالية قرب المعامل والمنشآت الصناعية في القطر ومنذ سنوات عدة تصدر مثل هذه القرارات والتوصيات من اللجان المختصة المعنية بوضع وتنفيذ تلك القرارات على أرض الواقع وتلك هي حقيقة مثل هذا الطرح ونقله إلى حي الفحل .

والفكرة تكسب دعماً من قبل المسؤولين في مختلف الوزارات والهيئات المعنية بقطاع الإسكان والعمالة الأجنبية في قطر ومنذ سنوات عدة تصدر مثل هذه القرارات والتوصيات من اللجان المختصة المعنية بوضع وتنفيذ تلك القرارات على أرض الواقع وتلك هي حقيقة مثل هذا الطرح ونقله إلى حي الفحل .

وقد وافق السيد وزير الإسكان والعمالة الأجنبية على إنشاء ٢٠٠ وحدة سكنية عمالية قرب معمل اسمنت لاسامية في حي الفحل .

وقد وافق السيد وزير الإسكان والعمالة الأجنبية على إنشاء ٢٠٠ وحدة سكنية عمالية قرب معمل اسمنت لاسامية في حي الفحل .

وقد وافق السيد وزير الإسكان والعمالة الأجنبية على إنشاء ٢٠٠ وحدة سكنية عمالية قرب معمل اسمنت لاسامية في حي الفحل .

أخبار قصيرة

● استقبل السيد الدكتور حسين القليبي وزير الصناعة صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

● استقبل السيد محمد بن عبد الله بن جابر الصباح وزير الدفاع صباح أمس السيد سفير روسيا بمشقة .

بريضة الديك

حاضرة ، سيضحك كثيرا ويقول لنفسه .. أخيراً حصل أحدهم على دكتوراه .. لا بأس .. سيقتون طفلًا في سباق الركض .

● (١) سوري يحصل على دكتوراه في البتروكيمياء (٢) .. يا فرحة العمر .. وربما سيحصل ذلك مرة واحدة .. مثل بيضة الديك .. الذي يقال أنه يبيض مرة واحدة في حياته .

● (٣) سوري يحصل على دكتوراه في البتروكيمياء (٤) .. يا فرحة العمر .. وربما سيحصل ذلك مرة واحدة .. مثل بيضة الديك .. الذي يقال أنه يبيض مرة واحدة في حياته .

التوقيع على الاتفاقية التربوية والعلمية بين القطر والاتحاد السوفياتي

دمشق - سانا - تم في وزارة التربية بعد ظهر أمس توقيع على الاتفاقية التربوية والعلمية بين القطر العربي السوري والاتحاد السوفياتي .

ووقع الاتفاقية عن الجانب السوري السيد محمد نجيب السيد أحمد وزير التربية وعن الجانب السوفياتي سفير الاتحاد السوفياتي في القطر الدكتور أحمد ديدات .

ووقع الاتفاقية عن الجانب السوري السيد محمد نجيب السيد أحمد وزير التربية وعن الجانب السوفياتي سفير الاتحاد السوفياتي في القطر الدكتور أحمد ديدات .

حب : إعادة النظر بقانون النظام المرافي وطوره استعراض مراحل انجاز الخطة الزراعية

دمشق - سانا - تم تشكيل لجنة مهمة أعدت الخطة الزراعية للنظام المرافي وطوره استعراض مراحل انجاز الخطة الزراعية .

وتم تشكيل لجنة مهمة أعدت الخطة الزراعية للنظام المرافي وطوره استعراض مراحل انجاز الخطة الزراعية .

وتم تشكيل لجنة مهمة أعدت الخطة الزراعية للنظام المرافي وطوره استعراض مراحل انجاز الخطة الزراعية .

حديث

● السوري عادة لا يتجاوز الروفيه ان تجاوز (الستيفكا) .. أما ان يحصل على دكتوراه؟؟ وبالبتروكيمياء؟؟ بالظيف ..؟؟

● السوري عادة لا يتجاوز الروفيه ان تجاوز (الستيفكا) .. أما ان يحصل على دكتوراه؟؟ وبالبتروكيمياء؟؟ بالظيف ..؟؟

● السوري عادة لا يتجاوز الروفيه ان تجاوز (الستيفكا) .. أما ان يحصل على دكتوراه؟؟ وبالبتروكيمياء؟؟ بالظيف ..؟؟



البحث عن سبب عدم استقرار اسعار بعض الخضار والفواكه

● دمشق - ليس كروتني شهيدت لاسعار بعض المواد الاستهلاكية في الآونة الأخيرة حالة عدم استقرار .. تكتف في بعض الأحيان نقيب عن السوق القطر من جديد بسماع جديدة - مرفوعة - ومن هذه المواد هي سبيل المثل البطاطا كان سعرها قبل انخفاضها في الفترة الأخيرة يتراوح بين ٢٠٠-١٧٥ ق.س للكيلو غرام وبعد صعودها تراوح سعرها للكيلو بين ٢٠٠-٢٧٥ ق.س لم يزد ايام فخفضت الى ٢٢٥ ق.س للكيلو الغلة الى بعض المواد الأخرى التي تنالها فروق تواجدها بالسوق القطر ١٢٥٠ ق.س للكيلو ..

● دمشق - ليس كروتني شهيدت لاسعار بعض المواد الاستهلاكية في الآونة الأخيرة حالة عدم استقرار .. تكتف في بعض الأحيان نقيب عن السوق القطر من جديد بسماع جديدة - مرفوعة - ومن هذه المواد هي سبيل المثل البطاطا كان سعرها قبل انخفاضها في الفترة الأخيرة يتراوح بين ٢٠٠-١٧٥ ق.س للكيلو غرام وبعد صعودها تراوح سعرها للكيلو بين ٢٠٠-٢٧٥ ق.س لم يزد ايام فخفضت الى ٢٢٥ ق.س للكيلو الغلة الى بعض المواد الأخرى التي تنالها فروق تواجدها بالسوق القطر ١٢٥٠ ق.س للكيلو ..

طردوس : بناء ٤٩ مدرسة جديدة في المحافظة

طردوس - سانا - بتلكه عشر مليون ليرة سورية .

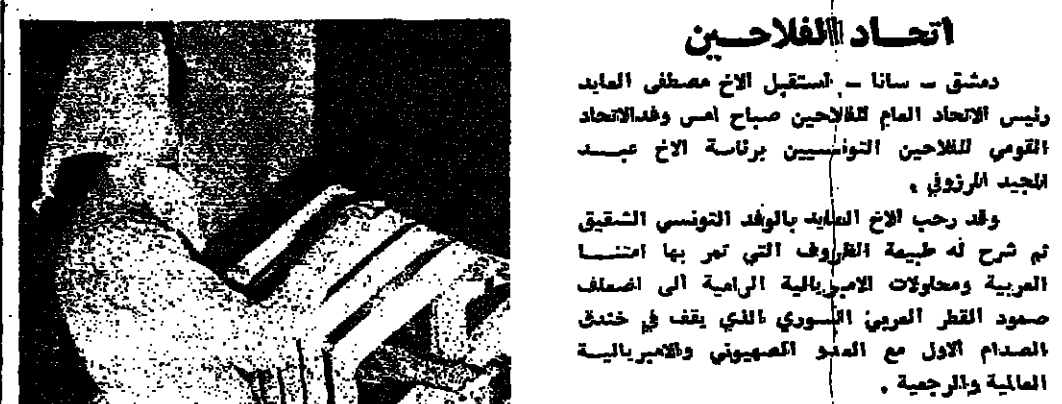
● دمشق - ليس كروتني شهيدت لاسعار بعض المواد الاستهلاكية في الآونة الأخيرة حالة عدم استقرار .. تكتف في بعض الأحيان نقيب عن السوق القطر من جديد بسماع جديدة - مرفوعة - ومن هذه المواد هي سبيل المثل البطاطا كان سعرها قبل انخفاضها في الفترة الأخيرة يتراوح بين ٢٠٠-١٧٥ ق.س للكيلو غرام وبعد صعودها تراوح سعرها للكيلو بين ٢٠٠-٢٧٥ ق.س لم يزد ايام فخفضت الى ٢٢٥ ق.س للكيلو الغلة الى بعض المواد الأخرى التي تنالها فروق تواجدها بالسوق القطر ١٢٥٠ ق.س للكيلو ..

اول لقاء لمحافظة ادلب مع ضباط الشرطة

ادلب - سانا - ونجاز اهتمامهم والإشراف المباشر على تنفيذ المشاريع جاء ذلك في أول لقاء له بضياف شرطة المحافظة الذي عقد في مقر المحافظة بحضور مدير الأمن والمدير العام لمحافظة ادلب .

● دمشق - ليس كروتني شهيدت لاسعار بعض المواد الاستهلاكية في الآونة الأخيرة حالة عدم استقرار .. تكتف في بعض الأحيان نقيب عن السوق القطر من جديد بسماع جديدة - مرفوعة - ومن هذه المواد هي سبيل المثل البطاطا كان سعرها قبل انخفاضها في الفترة الأخيرة يتراوح بين ٢٠٠-١٧٥ ق.س للكيلو غرام وبعد صعودها تراوح سعرها للكيلو بين ٢٠٠-٢٧٥ ق.س لم يزد ايام فخفضت الى ٢٢٥ ق.س للكيلو الغلة الى بعض المواد الأخرى التي تنالها فروق تواجدها بالسوق القطر ١٢٥٠ ق.س للكيلو ..

المنظمات الشعبية



اتحاد الفلاحين

● دمشق - سانا - استقبل الاخ مصطفى المايد رئيس الاتحاد العام للفلاحين صباح أمس وفد الاتحاد القومي للفلاحين برئاسة الاخ عبد المجيد الرزوقي .

● دمشق - سانا - استقبل الاخ مصطفى المايد رئيس الاتحاد العام للفلاحين صباح أمس وفد الاتحاد القومي للفلاحين برئاسة الاخ عبد المجيد الرزوقي .

اتحاد الشبيبة

● دمشق - سانا - نظمت قيادة فرع شبيبة الثورة في حرم ثورة رابعة كرمي القدم والظفرة لروابط الشبيبة في المحافظة ستمر مدة اسبوع تجري فيها مباريات رياضية بين الروابط وذلك ضمن احتفالات ذكرى تأسيس الحزب .

● دمشق - سانا - نظمت قيادة فرع شبيبة الثورة في حرم ثورة رابعة كرمي القدم والظفرة لروابط الشبيبة في المحافظة ستمر مدة اسبوع تجري فيها مباريات رياضية بين الروابط وذلك ضمن احتفالات ذكرى تأسيس الحزب .

اتحاد الحرفيين

● دمشق - مراسل الثورة : استقبل الفريق محمد حلال رئيس الاتحاد العام للحرفيين في مكتبه صباح أمس السيد وزير الصناعة والعمالة الأجنبية في زيارة رسمية .

● دمشق - مراسل الثورة : استقبل الفريق محمد حلال رئيس الاتحاد العام للحرفيين في مكتبه صباح أمس السيد وزير الصناعة والعمالة الأجنبية في زيارة رسمية .



خدمات هانفية وصحية في ريف حماه

حماه - مراسل الثورة : بالنسبة للمقامس البيدية فقد أوضح المدير لمراسل الثورة انه تم تركيب مقاسم بيوية في كل من قلعة الميسيق والحميرات ومقارب المسالي وحلانيا وجبرملة سعة كل مقسم وسطيحة ١٠ خط ومن ناحية أخرى تم اقتراح مستوصفين مدرسين في كل من ناحية صوران وكفر بهم وذلك يكون مجموع المستوصفات الرسمية التي تم افتتاحها حتى الآن ١٥ مستوصفا بالإضافة الى مركزين محيين للإشراف على الصحة المدرسية لتقديم أفضل الخدمات للرعية الأولى من هذا العام تنفيذ غرف طباط الطرقي كما تم تعيين ثلاثة أطباء اصلاء في مجال الصحة المدرسية للعمل في ريف المحافظة .

خدمات هانفية وصحية في ريف حماه

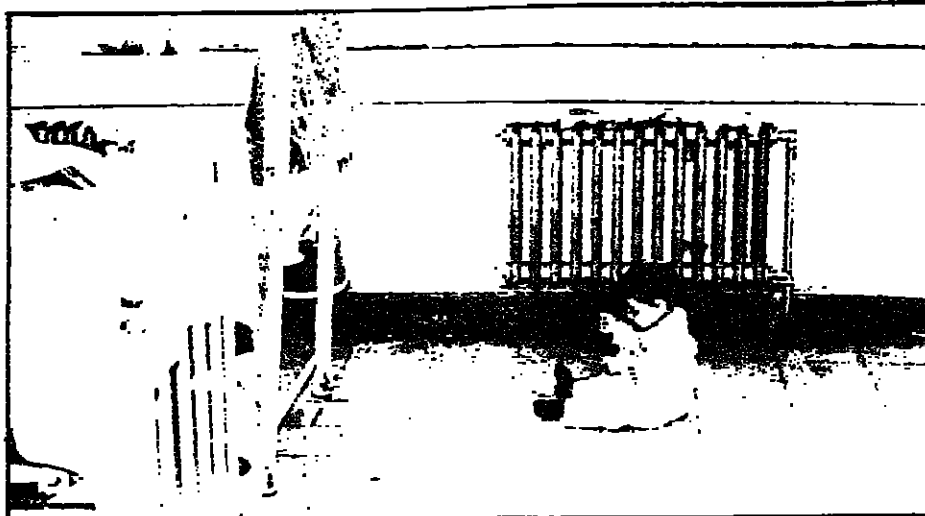
حماه - مراسل الثورة : بالنسبة للمقامس البيدية فقد أوضح المدير لمراسل الثورة انه تم تركيب مقاسم بيوية في كل من قلعة الميسيق والحميرات ومقارب المسالي وحلانيا وجبرملة سعة كل مقسم وسطيحة ١٠ خط ومن ناحية أخرى تم اقتراح مستوصفين مدرسين في كل من ناحية صوران وكفر بهم وذلك يكون مجموع المستوصفات الرسمية التي تم افتتاحها حتى الآن ١٥ مستوصفا بالإضافة الى مركزين محيين للإشراف على الصحة المدرسية لتقديم أفضل الخدمات للرعية الأولى من هذا العام تنفيذ غرف طباط الطرقي كما تم تعيين ثلاثة أطباء اصلاء في مجال الصحة المدرسية للعمل في ريف المحافظة .

خدمات هانفية وصحية في ريف حماه

حماه - مراسل الثورة : بالنسبة للمقامس البيدية فقد أوضح المدير لمراسل الثورة انه تم تركيب مقاسم بيوية في كل من قلعة الميسيق والحميرات ومقارب المسالي وحلانيا وجبرملة سعة كل مقسم وسطيحة ١٠ خط ومن ناحية أخرى تم اقتراح مستوصفين مدرسين في كل من ناحية صوران وكفر بهم وذلك يكون مجموع المستوصفات الرسمية التي تم افتتاحها حتى الآن ١٥ مستوصفا بالإضافة الى مركزين محيين للإشراف على الصحة المدرسية لتقديم أفضل الخدمات للرعية الأولى من هذا العام تنفيذ غرف طباط الطرقي كما تم تعيين ثلاثة أطباء اصلاء في مجال الصحة المدرسية للعمل في ريف المحافظة .

مشفى السويداء بين الطموح والواقع الباحث عن حلول

**ظروف عمل محاسبة
بنقص التجهيزات
وضيق المبنى
وقلة الكوادر
الطبية وإهمال
الجهات المختصة**



شالاً في مشفى اسماني، بمعنى أنه مشفى لا يدخله سوى الذين يعانون من وضع صحي خطير، ولذلك لا غربة أن تم يستطع الممرضى أربابهم مريضه، خاصة وأن هذا الممد من الممرضى إلى الرضى لكل كل - ٢٢ - مريضاً وذلك بحكم الاجازات والامومة التي يخلها الممرضون والممرضات.

الأطباء في مشفى السويداء:

في مشفى السويداء - ولاية ارباب جراحين، تجمعهم مشفى وعملهم مشفى مخصصة للمرضى الصغرى، وطبيبى مريضين، أحدهما سيرة المشفى في ١٥ - ٣ - ١٩٨٠ ليتحقق بالخضمة العسكرية، وهذا مائة أن طبيباً جراحاً واحداً مشفى السويداء، سيقوم وحده بكامل ما تشبه الجراحة، وسيقيم وحده في قسم الجراحة.

الأطباء العاملون عازفون عن العمل مشفى، والأطباء القوميون مقررون أملاً، وذلك لا يفتي المشفى على طبيب واحد مقيم، سوى طبيب واحد متفرغ، قد يفتده المشفى حلقاً ينتهي من التمرين، في قلب المشفى هنا يفتي في الطبيب، الذي يفتي بكونه إلى جانب مريضه، وهذا الطبيب (الحلم) لم يفتي حتى اليوم في مشفى السويداء، ولم يفتي طبيب غير مشفى، ولا طبيب تقسم التفتير فيه حيث يقوم بهذا العمل ممرضون، وسامعون فنيون، وهؤلاء لا يتفهمون طبيعة عمل ولأمريات هضمية، في العلم بأن كافة الممرضين القوميين في كافة مشفى الدولة الأخرى، يفتيهم على طبيعة اختصاص فما ياتى هؤلاء ويعدوا في أقسام التفتير والتمه والفتير؟ هؤلاء.



الفرصة اضطر كرد المبلغ إلى الخزينة العامة. وما نفاذه، أن تعود هذه المدة إلى دوراتها في الأرواح القادمة. فهل ستبقى الإجهزة الطبية في يد التجار والقطاع الخاص، الجشع والا مسؤول، أم ستبقى السؤلية إلى وزارة الصحة؟

ملاحظات:

فلنذكر الأرقام قليلاً، ولتعد إلى الترفوة بعض الشيء، إلى الترفوة التي نجد مبررها عندما تجد مريضاً يفتل صحنه، وأخيراً يفتل ثيابه، وثالثاً يتم بلباسه ومعه في سرير المشفى، وربما يفتي؟ وخامساً يفتي... فلنذكر قليلاً من الوسائل المرفقة، والفتن التفتير منها، فلنذكر من زيار المشفى الذين يفتيهم الممرض والممرضات ويخلون عتوة إلى ممرضهم، وهم مقربون بهذا السلوك، ممرضون ممرضات بحلة أبيض.

ملاحظات قريضة:

الدكتور عبد الله حيدان طبيب قلبية، عاين - ١٠٠ - مريضاً بالاحتشاء القلبي خلال سنة وثلاثة أشهر. واقتلوا جميعاً سوى واحد فقط، أحد الرضى دخل المشفى بحالة أسفاه وعندما عاينته ممرضة تفتي أنه مصاب بالاحتشاء قلبية مع صدمة قلبية، وضغطه ٣ على صفر، ويعاني برودة في الأطراف، مع تسرع قلبي غير منتظم، وقد أجرى له الطبيب تفتير قلبية فاجأه التفتير التفتير طبقاً للتفتير السري، وفي هذه الحالة تطلب من الطبيب أن يتدخل ويشكل سريع لأن نسبة الوفاة في مثل هذه الحالة ٩٥٪. قام الطبيب بتفتيره مريضاً دم على مسؤوليته الشخصية، ورغم الامكانيات الضعيفة وعدم وجود جهاز صفة قلبية ولا غرفة العناية الشدة، رغم هذه الامكانيات البسيطة اقتل الرضى وخرج من المشفى بضغط دم منتظم ١٠ على ٧ ونيفي منتظم، فهل الكادر الموجود مقصراً؟

عود إلى بلد:

أسباب الوضع المتردي مشفى السويداء، لم يكن الكادر ولا إدارة مشفى، كما يتبين للوهلة الأولى: أسباب هذا الوضع تعود أولاً وأخيراً للوزارة التي أفتت هذا المشفى، ولم تفت حقه من الإجهزة وكوادر وبناه على الرغم من أنه المشفى الأساسي الوحيد في المنطقة الجنوبية، فالتى متى سيقى الوضع هكذا ومتى سيصل ببال الوزارة تأمين الإجهزة والتفتير؟ ومتى سيصل ببالها أن هذا المشفى لا يستوعب هذا الضغط الكبير، ويأثر إلى أقامة مشفى آخرى في شها وصلف على سبيل المثال؟

ان تتدخل أكثر من ذلك، وإن طرح انقيادات... وستتدور الطلومات التي وضعتها في هذا التحقيق في ذهن المواطن والوزارة.

تحقيق: نبيل المالح

تصوير: فهد مرشد



ظاهرة استقلال الاطفال في بيع المهربات ماهي محاذيرها؟ وكيف نواجهها؟

نافوس المحل يجب أن يبدق قبل تحريك دفعات جديدة من الاطفال العاطلين في التهريب

حيث أن والدي متوفي، ١٢٪ لا عمل في مهنة أخرى؟ - أننى لأجد عملاً يتناسب ومكانيكى - وأنا متى تطلع درسك خاصة وأنتك تعود مرقاً إلى البيت؟ - أثناء الفرض وعندما ذهب صباحاً إلى المدرسة...! - طفل آخر اسمه يوسف الكردي يشتغل باع دخان في - كراج - درعا. يقول الطفل: لقد تركت المدرسة هذا العام علماً أنني قد تفتيت في العام الماضي إلى الصف الثامن من أجل بيع سجائر الدخان التي تور على مبالغاً أسعد بها أهلي أذ ان والدي غير قادر على العمل وعندما قلت له: لماذا لا تفتيت من عمل أفضل من هذا العمل الذي يفتي بك إلى مخالفة القانون والأسامة التي وفتك؟ أجاب: أن هذا العمل مريح جداً ويجب لي أن أفتي بها خاصة وأن الدخان الوطني غير متوفر في أغلب الأحيان.



الكافة لا يتعرضون إلى هؤلاء الصغار على هذا الأسلوب يرتبون الأمور لتفتيت قابليتهم دون أن يأبوا مستقبل هؤلاء الاطفال. وهكذا، فالتا نجد جشع المهرين والمخاطر التي يركبونها تنكس آثارها في حياة الأرواح مجسمة صارخة وعندما تخرج المشكلة من إطار المسألة الفردية إلى نطاق الكلفة الاجتماعية ونجوى إلى نهاية واحدة هي ضياع الأرواح وتروهم في مهاوي الرذيلة والجريمة وانتهازهم إلى السجن أو القبور، أن جعل الأيوين كلفة مدبرة حياة لآلئنا لنا لابد من مساهمة المجتمع والسلسلة والمدرسة في معية اتقائهم من ملاحق الاستقلال وبالتالي انقاذ الوطن من عواقب ميمهم الوحمة.

لغات مع بعض الاطفال المهرين

أحمد يفتي: طالب في الصف الخامس

أننى اعطى هذا العمل منذ ثلاثة اعوام وأختر إلى هنا كل يوم بعد انتهاء الدوام مباشرة لأنني من بيع أكبر كمية من الدخان

الاجنبي - المهرب - بغية الحصول على مبلغ من المال أقدمه لوالدي الماهر ليبدع بعض نفقات أتبنت وعندما سألته: لماذا لا تبيع بعض الأيام؟

أجاب: أن صاحب الدخان - المهرب الأصلي - يرفض عندما أن يفتل معي كزبون.

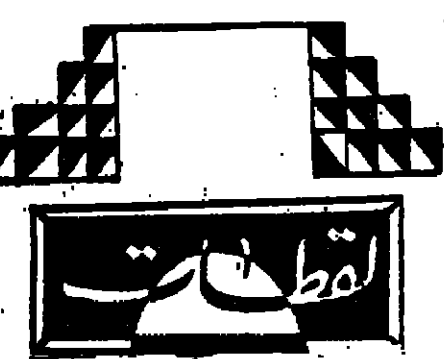
وقد كان لنا الحوار التالي مع التفتير محمد مائة من درعا.

كم عمرك؟ ١٤ - سنة

هل أنت متعلم؟ - في الصف السابع

متى تفتي إلى السوق؟ - عند انتهاء الدوام المدرسي

هل أنت مضطرب لبيع الدخان؟ - نعم من أجل مساعدة أخوتي الصغار



نماذج من تاريخ الرحمة

في الساحة العامة للقرية، وقف الإطاعي وخوله «أزلام» ينتظرون الميسرات، ويحطلون البنادق. أنه يريد أن يعيد أمجاد أبيه وجده بأرهاب الآخرين، والتعدي عليهم، والاستعانة بكرامتهم.

في الساحة العامة للقرية، وقف الإطاعي أمام منزل أم شهيد فسي السري، وفي هذه الحالة تطلب من الطبيب أن يتدخل ويشكل سريع لأن نسبة الوفاة في مثل هذه الحالة ٩٥٪. قام الطبيب بتفتيره مريضاً دم على مسؤوليته الشخصية، ورغم الامكانيات الضعيفة وعدم وجود جهاز صفة قلبية ولا غرفة العناية الشدة، رغم هذه الامكانيات البسيطة اقتل الرضى وخرج من المشفى بضغط دم منتظم ١٠ على ٧ ونيفي منتظم، فهل الكادر الموجود مقصراً؟

أخذ يشتمها وحين حاولت الدفاع عن نفسها، ولو بكلمة تتسائل من خلالها عن سبب ما تسمعه من الفاظ نابية، أنهل عليها اثنان من رجاله بالحجارة فأصابوها في رأسها.

وضعت يدها على جراحها محولة إيقاف الدم الذي يسيل منه، وتوجهت بسرعة نحو باب منزلها، تريد أن تفتل عليها، لتلا يصيبها المهاجمان من جديد، لكن خطتها لم تفلح، فقد أمر الإطاعي رجاله باتحاش منزلها، واتحشموه قدام مقتدرين إرادة سيدهم في غربها، حتى أدركوا أن الحفاظ على حياتها لم يعد يحتمل المزيد من الضربات.

في صباح اليوم التالي سافر الإطاعي إلى دمشق، ولم تكده شمس نهار ذلك اليوم تقرب حتى قام سبعة شبان من أرواح الإطاعي، باعتداء غادر على منزل شقيق المرأة أم الشهيد.

محاطاً بالنزول، ووجهوا رصاصهم إليه من جهات ثلاث، وفي نيتهم قتل أفراد المنزل الذين احتضوا بالجدران من رصاص القاذرين.

حاول أحد القلائح الدفاع عن حياة أقرائه، فامتلك بحجر ورمي بها أحد المهاجمين، وما هي إلا ثوان حتى صوب المهاجم بندقيته باتجاه صدر القاح.

سقط القاح مضرجاً بالدماء، وكل نقطة من دمه تصرخ إتهاماً العادلة حاسي القاتل والمعرض على القتل.

سجن القاتل بضعة أشهر ثم أفرج عنه بكفالة مادية، وبقي المشرف على القتل طليق الحرية، لأنه كان بعيداً عن مكان القتل ساعة حدوثه.

وتسائل الناس: لماذا يتم محرض على القتل بالحرية حتى وإن تحاليل على القانون، ورب خطته بدقة، بحيث أبتعد عن مكان الجريمة ساعة حدوثها؟

تسائل الناس: إلى متى سيستمر الشبعم بروح الاقطاع السلط في استهانتهم بأرواح الآخرين، وقهر أنسانية الإنسان؟

تسألوا: وما أكثر ما تسألوا. لكن الإجابة كانت واحدة وهي: سيستمر السلطان بالتعدي على أرواح الآخرين، حتى يذركوا أن القانون فوق السلطة، وفوق الرشوة فوق العلاقات الشخصية، وهذا كانت الإجابة، وهكذا عرفنا كيف يمارس القانون سيادته، وعرنا... لكن هل تكفي المعرفة؟ وهل تكفي الإجابة الصحيحة؟ لا اعتقد.

رياض خويش

اجتماعية تكلف بها لجان مختصة. لقد بات التهريب في هذه الأيام مشكلة بسيطة جداً طال أن الجميع يتدافعون ويتماطون شراء هذه المهربات، لهذا يجب إعادة النظر في موضوعية القوانين على ضوء مآلات المواقف التطبيقية وعلى أساس وجود هذا الكادر من الضمان في عملية التصريف نرفها وبلا وعي يتحول في المستقبل إلى كادر إجرامي متكن من مجلبة القانون والتفتير للفتل به مرور الزمن وقد نتاج لهذا الكادر للفتل ليسلمهم أيضاً في تجاوزات غير مشروعة على نطاق واسع وهم أطفال صغار، ودورنا والحال هذه أن نسمى لاعتادهم إلى بؤر الإجرام.

تحقيق سلامة نحتل

اتنا لنا بالبيع قد مسلفة الاطفال

لنوعم ولكننا نلحز من مثل هذه الاعمال التي تشجعهم على الاحراف ومخالفة القانون والتفتير بالممنوعات انه لفرح جدا ان توفر في بلدنا مراكز لتعليم الاطفال المهن الشريفة التي تعود عليهم بالفائدة والنفع، أما ان يسخر التجار المهرين الاطفال الأبرياء لتصريف بضائعهم بفضي النظر من مستقبل هؤلاء الصغار فهذه مسألة خطيرة تخطر من عواطفنا على حياة الاطفال الذين هم في بداية تكوينهم الجسدي والنفسي والاجتماعي.

أقترحات وحلول

بعد تلك الصورة المسالمة المشتركة بين المهرين والقانون والاحل نقول:

ان إيقاف التهريب والقضاء عليه من مثابه ومعاوره بشكل مدروس وفعلي يعني الوفاء امام مبداء إيجاد حلول لهذه الاطفال وفق دراسة

اجتماعية تكلف بها لجان مختصة.

لقد بات التهريب في هذه الأيام مشكلة بسيطة جداً طال أن الجميع يتدافعون ويتماطون شراء هذه المهربات، لهذا يجب إعادة النظر في موضوعية القوانين على ضوء مآلات المواقف التطبيقية وعلى أساس وجود هذا الكادر من الضمان في عملية التصريف نرفها وبلا وعي يتحول في المستقبل إلى كادر إجرامي متكن من مجلبة القانون والتفتير للفتل به مرور الزمن وقد نتاج لهذا الكادر للفتل ليسلمهم أيضاً في تجاوزات غير مشروعة على نطاق واسع وهم أطفال صغار، ودورنا والحال هذه أن نسمى لاعتادهم إلى بؤر الإجرام.

تحقيق سلامة نحتل

اجتماعية تكلف بها لجان مختصة.

لقد بات التهريب في هذه الأيام مشكلة بسيطة جداً طال أن الجميع يتدافعون ويتماطون شراء هذه المهربات، لهذا يجب إعادة النظر في موضوعية القوانين على ضوء مآلات المواقف التطبيقية وعلى أساس وجود هذا الكادر من الضمان في عملية التصريف نرفها وبلا وعي يتحول في المستقبل إلى كادر إجرامي متكن من مجلبة القانون والتفتير للفتل به مرور الزمن وقد نتاج لهذا الكادر للفتل ليسلمهم أيضاً في تجاوزات غير مشروعة على نطاق واسع وهم أطفال صغار، ودورنا والحال هذه أن نسمى لاعتادهم إلى بؤر الإجرام.



أمريكا وأوروبا تطلان

استأنف مجلس الأمن أمس مناقشاته حول القضية الفلسطينية، ولم يقدم أي مشروع وستكرس الجلسة للكتابات المنقوشة. وهكذا وبكل وقاحة تطل اجتمع مجلس الأمن بناء على التهديد الأمريكي باستخدام - الفيتو - ضد أي مشروع قرار ينص على حق الشعب الفلسطيني في تقرير دولته المستقلة. وإذا كان الموقف الأمريكي المعادي للقضية العربية متوقفاً، فإن موقف الدول العربية العربية المنفتح أيضاً في تأييده للكيان العنصري الصهيوني وغدت تصريحات المسؤولين الأوروبيين الغربيين بشأن الحق العربي بلا أية قيمة وبعبارة من الصق فقد تغذت أوابر واشنطن بعدم تقديم أي اقتراح لائتلاف دولة فلسطينية وبعدم اتخاذ قرارات بهذا الشأن، وهي في موقفها هذا تعمل ونسق منطق المنهزم الأمريكي والإسرائيلي للسلام والمضي على استمرار بقاء إسرائيل قوية وحيدة ضد الدول العربية الضعيفة، تتلقى السلاح والمساعدات المالية والاقتصادية من أمريكا ومن دول أوربا الغربية، وهذه الدول العربية تشترط أيضاً اعتراف منظمة التحرير بإسرائيل قبل كل شيء، ولاتوافق على إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وحتى المبادرة الفرنسية لم تخرج عن هذا الموقف ولم تطالب بإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. أن ماجري الآن في مجلس الأمن يعتبر ترابطاً مع اللقاء المنظر بين الرئيس الأمريكي كارتر والسادات وبين تحرير مؤامرة الحكم الذاتي. والسؤال: لماذا يتنسى العرب بانتظار المبادرات الأجنبية؟! علي ديبو

عمالنا العرب يستنكرون ويشجبون الهجمة الامبريالية الشرسة ضد سورية

سلطات العدو تعقل زعيما وطنيا في الارض المحتلة

الجمهورية العربية السورية - دمشق - تلقى الرئيس عز الدين نعيم ورئيس الاتحاد العام لعمال العرب في سورية ونيابة لجسج حشرات الكوت أمرب فيها عن شجبه واستنكاره للامبريالية التي تقوم بها عملاء الامبريالية واعداء الوطن في الداخل ولك كجزء مكل للهجمة الامبريالية الشرسة التي تستهدف سورية التي تصمد في وجه الهجمة الامبريالية الشرسة من ميسود سورية كطيلة حركة التحرر العربي والجهة الامبريالية في الدفاع عن فلسطين وعن كرامة الامة العربية.

توحيد النقد الخليجي بانتظار القرار السياسي

الكوت - سانا - صرح السيد عبد الملك الحمر مدير عام مجلس النقد بولوة الامارات العربية المتحدة بان توحيد النقد الخليجي سيتم في حال صدور القرار السياسي وان هذه الفكرة تلقى قبولا من حيث الجبنا في كافة دول الخليج.

ونقلت - قنا - عن الحمر قوله في تصريح أدلى به لصحيفة الهدف الاسبوعية الكويتية نشرته هنا امس ان هذا الموضوع يتلخص في ان الكويت كلفت قد تقدمت بمبادرة عام ١٩٧٤ لتوحيد النقد الخليجي في نطاق الانفاقية الثانية مع دولة الامارات وفي إطار اللجان المشتركة التي تشكلت

تردي صحة المناضل الفلسطيني المعتقل في سجن شيكاغو

شيكاغو - سانا - ادخل الشاب الفلسطيني زياد ابو عيس الموقف في سجن شيكاغو الفيدرالي الى احد المستشفيات امس لتردي صحته بسبب اغترابه عن الطعام منذ يوم الجمعة الماضي. وقول - اب - ان الشاب ابو عيس البالغ من العمر - ٢٠ - عاما ضرب عن الطعام بسبب احتمال تسليمه الى سلطات العدو الصهيوني التي اتهمته

طالبنا في كوبا يحون مواقف القطر المبدئية

هافانا - مراسل سانا - استمر السفارة السورية في هافانا طيلة امس اثناء الجلسة العربية السورية في كوبا بحرين عن تليدهم التام لما جاء في الكلمات التي القاها السيد الرئيس حافظ الاسد في المؤتمرات الطائفة للقطر العربية في القطر التي عقدت مؤخرا. وحيا المواطنين السوريون والعرب الجيرون في كوبا المواقف المبدئية والتمسكة للقطر العربي السوري بقيادة السيد الرئيس حافظ الاسد ونصحيه للجمعة السورية التي تعرض لها من قبل اطراف عديدة.

الاعلان

صدر عن مديرية السجل العقاري بمشقة: اذعت لوت صلاح الدين القسبي فقدان اسناد التملك للمقتدرات ١ و ٢ و ٣ من الحضر - ١٤٤٠ - من الشريعة نظير اخطائها بسلا عنها. فاعلمت من مراجعة الطريق القانونية خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان في الجريدة الرسمية. مدير السجل العقاري بمشقة - ٢٢٤٢ -

الاعلان

صدر عن مديرية السجل العقاري بمشقة: اذعت لوت صلاح الدين القسبي فقدان اسناد التملك للمقتدرات ١ و ٢ و ٣ من الحضر - ١٤٤٠ - من الشريعة نظير اخطائها بسلا عنها. فاعلمت من مراجعة الطريق القانونية خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان في الجريدة الرسمية. مدير السجل العقاري بمشقة - ٢٢٤٢ -

الاعلان

صدر عن مديرية السجل العقاري بمشقة: اذعت لوت صلاح الدين القسبي فقدان اسناد التملك للمقتدرات ١ و ٢ و ٣ من الحضر - ١٤٤٠ - من الشريعة نظير اخطائها بسلا عنها. فاعلمت من مراجعة الطريق القانونية خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان في الجريدة الرسمية. مدير السجل العقاري بمشقة - ٢٢٤٢ -

دمشق - سانا - تلقى الرئيس عز الدين نعيم ورئيس الاتحاد العام لعمال العرب في سورية ونيابة لجسج حشرات الكوت أمرب فيها عن شجبه واستنكاره للامبريالية التي تقوم بها عملاء الامبريالية واعداء الوطن في الداخل ولك كجزء مكل للهجمة الامبريالية الشرسة التي تستهدف سورية التي تصمد في وجه الهجمة الامبريالية الشرسة من ميسود سورية كطيلة حركة التحرر العربي والجهة الامبريالية في الدفاع عن فلسطين وعن كرامة الامة العربية.

سكيب يدرس المراسيم التطبيقية والتنظيمية الخاصة بالمؤسسة العسكرية

بيروت - سانا - عقد الرئيس اللبناني الياس سركيس اجتماعا مع الرئيس مع العهد الرئي منير طرية وزير الامارات العامة اللبناني وتداول معه في بعض القضايا المتعلقة بالجيش لاسيما المتعلقة بالمراسيم التطبيقية والتنظيمية الخاصة بالمؤسسة العسكرية.

البراقدا : محاولة لربط مصر بعجلة السياسة الامبريالية

موسكو - كتب مراسل صحيفة البراقدا - السوفيتية في القاهرة - ان الشعب المصري المعروف بترحمه كعب الحرية والوقرية يحاولون ارجاعه الى الماضي بريد مصر بعجلة السياسة الامبريالية للدفاع عن مصالح الولايات المتحدة في الشرق الاوسط وافريقيا. ونقلت - تلي - من البراقدا قولها هنا امس ان السلطات الرسمية المصرية اكدت بانها منذ سنة ١٩٨٠ استكون

افتتاح مكتب لمنظمة التحرير الفلسطينية في السنغال

داكار - سانا - قرب السنغال فتح مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في داكار الوضع الدبلوماسي على مستوى السفارة بكل مايرتبط على ذلك من التجهيزات والصلوات التي تمنحها للبعثات الدبلوماسية المعتمدة في السنغال. ونقلت - اب - من بيان لوزارة الخارجية السنغالية قوله ان حكومة

من الصحافة العربية



عن الجزيرة - اسير

الاربعاء على كلال... وبما ان جميع القضية، يتضح مع منظمة التحرير في جميع القضايا الرئيسية كارتز، لاسام القاتلين القهود، ومع منظمة التحرير المصري، الذي لم يفت شيئا مما وعد به الفلسطينيون به من قبل القطر والاعمال حدة، ان يجري تجميع المفاوضات اولا حتى موعد انتخابات الرئاسة التي حتى اواخر شهر تشرين الثاني القادم.

تتاول الصحافة العربية المصادرة امس المبادرة الاوروبية والموقف الأمريكي القوي تجاه اوربا الضعيف تاياما امام الكيان الصهيوني وتقصية نضال الشعب العربي الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني وبمساعدة التويد والاستيطان. وعن المبادرة الاوروبية قتلت صحيفة الراي الازردية

اكتت لدارة العربية ايس، وكبتها في جميع القضية الفلسطينية. في ذلك في ضوء الطلب الرسمي الذي وجهته الى دول اوربا الغربية، ودمتها فيه الى عدم طرح مشروع قرار يتعلق بالمطوق السياسية للتصميم اقلدسطين، ريثا تنتهي مفاوضات الدارة الثانية.

وكان مايرتبط فاشي، قد نقد هذه الدول، ان لا تقوم بأي عمل من شأنه ان يبرهن تلك القواصم على حد قوله... لم تحول المناقشة الى طلب رسمي... مشغوع بقاءهيد باستخدام القيصو، لاجلها في مشروع من هذا القبيل.

والذي لا شك فيه، ان مدة التجديد لتتبع القضية التي تسمى لها والاشطن... هي ذات المدة التي على انتخابات الرئاسة

بسم الله الرحمن الرحيم



الادارة المركزية للتدريب

عن وظائف شاغرة

تعلن الادارة المركزية للتدريب عن حاجتها لشغل الوظائف الموضحة فيما بعد وفقا للشروط التالية:

١- اخصائي مقاسم الهاتف: يكالوريوس هندسة الالكترونية - اتصالات - معلومات نظرية واسمته في مجال الاتصالات وكثرت كافيته في مقاسم الهاتف بانواعها CROSSAR ELECTRONIC وكثرت كافيته في مجال التدريب النوي على التجهيزات.

٢- اخصائي شبكات الهاتف الخارجية: يكالوريوس هندسة كهربائية - اكترونات واتصالات - معلومات نظرية واسمته في مجال الاتصالات الخارجية كافيته في الدتات الخارجية الداسة بشبكات الهاتف.

٣- اخصائي اذاعة: يكالوريوس هندسة اكترونية - اتصالات - معلومات نظرية واسمته في مجال الاتصالات الداسة بشبكات الهاتف كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات.

٤- اخصائي تلفزيون: يكالوريوس هندسة اكترونية - اتصالات - معلومات نظرية واسمته في مجال الاتصالات وشبكات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات.

٥- اخصائي ترانس و نقل معلومات: يكالوريوس هندسة اكترونية - اتصالات - معلومات نظرية واسمته في مجال الاتصالات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات.

٦- اخصائي راديو: يكالوريوس هندسة اكترونية - اتصالات - معلومات نظرية واسمته في مجال الاتصالات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات.

٧- اخصائي كمبيوتر: يكالوريوس هندسة اكترونية - اتصالات - معلومات نظرية واسمته في مجال الاتصالات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات.

٨- اخصائي تدريب: يكالوريوس هندسة اكترونية - اتصالات - معلومات نظرية واسمته في مجال الاتصالات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات كافيته في اذاعة ومعالجة المعلومات.

شروط عامة: يشترط المحصول على المؤهل الجامعي من احد هذه الجامعات المعترف بها، وتتكون الاميرة التعليمية للاحة على المحصول على المؤهل الدراسي من ثلاث اى خمس سنوات. يجب ان تكون جميع الشهادات مصدقا عليها من البيلد الصادر عنها وفقا للاصول.

الخبرة في مجالات التدريب شرط اساسي.

تقدم الطلبات الى سفارة دولة الكويت في موعد اقضاء « ١٥ » يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان، وتتكون الطلبات مصحوبة بالمؤهل الدراسي وشهادات الخبرة الموضحة بكل بند بالإضافة إلى « ٤ » صور شمسية حديثة.

يتقدم العاملون في الدولة عن طريق وزارة اعم

غضب «هافت» يتلعب التلفزيون



في الهواء ! ومع الغضب - الذي جعله توقيع محمد أبو يوسف على السيناريو والحوار - ولم يشر المسلسل إلى هوية القصة - لابد أن نبهنا عن المصدر - كثر ما ياتي إلى القارئ من «الكبرى» والصغيرة، يفتقر إلى الشارة الحقيقية، فيسبب الالتباس، أو يجمع عدة خطوط من عدة قصص !

وربما ساهم مناخ الكريف المصري في إبعاد ذهنية المشاهد المصري عن المصدر، وعن هياكل المسرح المكتسبي، لذلك نقف أمام هذا المسلسل كراه من جهة التلخيص، وهاهنا نلمس جليتين

هاتين .. . أول، قدرة المسلسل على التلخيص والاستقراء كقائمة الحقائق الثلاث عشرة .. . وقادمانه القص على أنه كل حقة يوقفها، ولم يبق في هوة الجاذبية كما في المسلسلات التي تضيء عند بداية كل مشهد وتند عن حدث هام لتضيء خداعها للجوهر في الحقيقة القاتلة !

من ناحية أخرى، جاءت النهاية غير متممة .. . دخل سامي دائرة القبولية .. . فقد اتصل بالمعلم المحيط به .. . ألمعية كليات حواسه وهو يئن بأن له شريكة زوجية - المعلم عيسى حتى قل أبيه .. .

تبنى ان لائق أمه في أيدي المدالسة وصرخ طلبا إياها بالهرب .. .

.. . لم يعد المسلسل لجئون الشخصية على مدى الحقائق التي سبقت الحلقة الأخيرة لمة شخصيات هسبرية كانت تسمى لقوة عن جنون ات إلى كيان سياسي لهما

لا تكتفي .. . ولا ترسم دلائل واضحة .. . نهاية بمهارة بالفتور، ولم تكن تنسج زواج سامي من خطيته رباب بالطبع .. . وربما تم يتبنى المسلسل هذه النهاية المكسرة والحلقة، لكي يسير باتجاهات

العمليات السياسية .. . غير أن رصد حالة سامي بالكتابة، وبحواره مع أمه، أو حتى يله واجمع قريبا إلى حاله النفسية .. . «وس» إلى أرض لا علم، لا قلق، لا خوف، بعدما ذهب عيسى إلى أمام القضاء .. . وهنا تلمس كما نوهنا

الحالة القلبية لشخصية عيسى .. . شخصية مرفوعة أناسيا لهما بلا إبعاد اجتماعي .. . بلا رديف .. . وبمروسة لتشير إلى خصوصيتها، والتي ليس لها روية معاصرة للواقع رغم التمسك، أو الاستسلام إذا أردنا أن نسمي التقرير والاتصال .. .

شائع مذك

دائما يرهقون أقاليمهم باقتباس التراجيديات العالمية وبالقيل في يرهقون تلك الشخصيات المقصورة في مأساويتها ومعانيتها وحصر الشر المجل أبيهما بجولون هذه الشخصيات المرسومة بدقة بمعاينة كاتب مدع إلى نسخ مشوهة، مسوخة .. .

وفي الغضب، المسلسل الهومي انتهى عرضه، أرهقوا حيايت - المعلم بدون استذكار إشارة صغيرة إلى حصار القصر القويوني .. . وبذلك، لم يتمكن كاتب القصة من استحداث شخصية حليمة للوصول بها حين الاقتباس إلى دائرة الأضواء .. .

يعني ان شخصية المسلسل سامي لم تتوصل أثناء تعاملها مع الحدث إلى أدلة القلة الخاطئة، الملتصقة بالمسئولية أسلوب القتل كحل

وسيلة .. . ومع أحداث - الغضب بدت المشكلة خاصة وفردية .. . لم تنف الإذاعة حول وجوده، وكان القطة لا بد بدأ المعلم عيسى قاتلا مجبولا بالجرية .. . ولم يبق نموذجيا

انسانيا له ابتدائه في الحياقاعلة يشير إلى فئة علمية، خلا .. .

بمعنى آخر، علاج المسلسل قضيا القتل القوية بالطبع ورغبة الاستيلاء على ثروة الأب القبول والسلب كوشف عن

فردية ومحتوية .. . ووضع نموذج عيسى في دائرة الإجراء مغلما إياه مواصفات خاصة بما يطرده كدور مجرم يبيت في هذه الحياة، ولا بد ان نبال جزاءه العادل مسج

النهاية .. . وكما وعى هياكل الواقع المؤلم وقع تحت اقبال وحبه وتدرج على أرض الحقيقة وعى يمل - الغضب - الحقيقة وطاقن قفونه ليحصره

الحقيقة بالطبع .. . غير ان خصمير الحديث واعطاء الشخصيات طابعا يلويها، أو طابعا يناسب منطقته

الصعيد المصري، أرحق الحفاصة القصصية وكبح الهوى السياسي التي تهاصر الشخصيات، ميسا

أخذ الحدث ينطوي إلى بوليسية سطحية وبعيدة عن استخدام الشخصيات وصراخها داخل دائرة القتل والقلم والخوف .. .

تذكر مع الغضب كثيرا من الانام السينمائية حيث رئيسية المعصية بخط، والافراد الموالين له بقاء، ولا اعتراض - ينفون ...

ومع التخطيط قتل الممثل، تفشل المحاولات وتنبذ طاقات الإسلحة



السينمائيين الأوائل

أريد بهذه المناسبة أن أشكر القيادة الحكيمة في هذا القطر على التكرم والحنو بالسينمائيين الأوائل لتخليد ذكرى إنتاج أول فلم سوري - لقد أتج هذا

التكريم صوبونا وكان حافزا للسينمائيين الشباب على العمل والتفاني .. وإذا دل هذا التكريم على شيء فلهذا يدل عيسى

احترام القيادة بالعلوم والفنون والتكنولوجيا وهي الأسس التي تبنى كل تقدم .. .

هل انتقلت من العمل السينمائي منذ ذلك الوقت أم ساهمت في أعمال أخرى ؟

ذكرت أنني عملت في قسم السينما التابع للجيش حتى عام ١٩٧٢ وبالنسبة للمجلات السينمائية الأخرى فأنشأنا

أشترت نفسي هوايا ولم انقطع عن تصوير بعض اللقطات السينمائية التي اختلعت بها لنفسي منذ الثلاثينات وحتى الآن وأهم

الاشارة التي احتفظ بها شريط عن استعراض عسكري جرى عام ١٩٥٢ بمناسبة عيد الجلاء .. . ولقطات من مدينة دمشق .. . هل تستطيع القيام بعمل سينمائي إذا عرض

سبق وأشرت أنني مازلت أمارس هواية التصوير السينمائي ولدي فكرة تصوير فلم وثائقي عن مدينة دمشق بعنوان (دمشق أقدم مدينة في العالم) .. وأتسنى أن تقدم لي المؤسسة العامة للسينما بعض المساعدة في هذا

الامر بالنسبة لتنمية الفلوق السليم لدى التفرغ لأن العمل يمكن في عرض الافلام الجديدة الهادفة ميقنا

حوار : محمد قاسم

حوار وذكريات مع أول مخرج سينمائي في القطر عرض الأفلام الجادة والحادفة يودي إلى تهيئة الذوق السليم

شديد جلال : تطور السينما وتقدمها - بدعم الخرجين الشباب ومساعدة هواة السينما

باريس - برلين - موسكو - كما تم تأسيس الإذاعة في دمشق والصخر تظفي دمشق وضواحيها فقط وكلفت تايبة قوات الاحتلال وكان فترة البث من السادسة مساء إلى العاشرة والنصف، وقد عملت فترة في الإذاعة المحلية وبعد الاستقلال تأسست مع الجيش وبيت عمل فيه حتى عام (١٩٧٢) .. وأثناء تعاقد مع الجيش عملت في قسم السينما كمتسج موت

وماذا عن هوايتك الأخرى - رشيدي جلال لا سلكي - تلك كانت رغبة قديمة

ولقد حاولت أن أشتري هذا الجهاز أثناء الاحتلال الفرنسي فحصلت على ترخيص بقتائه الجهاز بعد بين فترة وأخرى وأخر مرة جئت فيها الترخيص كان مند شهر تقريبا وقد أعطيت الترخيص بكل طيبة خاطر وقدر المسؤولون هذه

الهواية وطوبوا - مني تعميم هذه الهواية - لأنها دليل على تقدم ورفي القطر

وأود بهذه المناسبة أن أشكر المسؤولين على هذا التوجيه وأمل إعادة نادي هواة الراديو والسينما علما أنه سبق تأسيس نادي للهواة عام ١٩٤٧ وتأسيسا على اسمه إلى الاتحاد الوطني للهواة الراديو - الأوتو علكم عيسى

الأذاعات ؟

سكنت عاصمة (الغضب) على الشاشات الصغيرة، ولما : المسلات العربية التلفزيونية عموما - أسوة بالإعلام السينمائية، من الصعب بولسها، وسنيرة توصوها، بشكل يقرها ولو خطأ، من مسلسلات الرعب الأجنبية، لاقتحارها الشديد الذي

التكنولوجيا المتقدمة، والتعامل التثني من أدوات الفن السينمائي والتلفزيوني، والموازنة بين النفس التجسري، والنفس القوي، ومع سكن العاصمة، وتشكل الفيض، قلنا : من القادماويل: كوتيل ليني اردنيسوري مجسبر

مشاعنا على تجربته، ولو هي جهازه الهيمي وخرت جلته المعيبة، ثم ينظر النوال نفسه على السطاف

نفسه رغم اعتراضه، متشاقلا : محطفا من كثر ما انظر، ودفعت لصلاته ورواياه : ليس لدى الشاشة الصغيرة (قدم

آخر من فجر الماعة الجماهيرية بوضاي القيان الذي نمر به المنطقه، وتبينه: رهقا مستورا على كل الجباه المرفوعة !! لا تخطلون في دوامة التبرير، افتنا الاجتماعية الرجعية، والرضى الساكن مؤساتنا الثقافية بتر من اشيقها

فراسة اوروبية الغربية والشمالية والوسطى قروا أمريكا يوم واتهم القرص .. استوطنتها والحقوا ببلدانهم بد وضع وتنبذ لاجل القناب للقومة ومجابهة ذلك العدوان من قبل سكان أمريكا الاصليين والحل كان

في أوائل هذا القرن كان سحر السينما لا يقاوم وقد استأثر هذا السحر بنفوس بعض الشباب آنذاك الذين حاولوا أن يصنعوا شيئا ما في السينما - ونسي

مقدمة هؤلاء رشيد جلال الذي ساهم في صنع أول فلم سوري وكان بعنوان (التهم البريء)

وعندما تحدثت عن رشيد جلال فأننا نذكر له أنه أول من اقتنسى جهاز الراديو في سورية

وقد اشتراه من راعب جبري والد المخرج الحروف غسان جبري - عندما تلقتي برشيد جلال فأنك تسمر وأنت

تستمع إلى ذكرياته عن بدايات السينما والحركة الفنية أنك أمام شريط سينمائي متفتح تطلع من خلاله على حقة من التاريخ وليس عن بدايات

السينما فقط

رشيد جلال ولد في دمشق عام ١٩٠٨ . وفي المنزل الذي يسكن فيه الآن جرى تصوير المناظر الداخلية لأول فلم سوري عام ١٩٢٨ . وتبسل

تحدث الأستاذ رشيد جلال عن المبدأ وعن هوايته في التحدث بالأل سلكي والتي لم يكن يمارسها سواه حتى وقت قريب .

عن الراديو يقول رشيد جلال : لم تكن ترد اليها عام ١٩٢٤ أية اذاعة باللغة العربية بسبب عدم وجود اية محطة عربية لم بدأت بمسج الإذاعات بيت برامج عربية خلال الحرب العالمية الثانية ومنها افاعات (لندن

عن الراديو يقول رشيد جلال : لم تكن ترد اليها عام ١٩٢٤ أية اذاعة باللغة العربية بسبب عدم وجود اية محطة عربية لم بدأت بمسج الإذاعات بيت برامج عربية خلال الحرب العالمية الثانية ومنها افاعات (لندن

عن الراديو يقول رشيد جلال : لم تكن ترد اليها عام ١٩٢٤ أية اذاعة باللغة العربية بسبب عدم وجود اية محطة عربية لم بدأت بمسج الإذاعات بيت برامج عربية خلال الحرب العالمية الثانية ومنها افاعات (لندن

عن الراديو يقول رشيد جلال : لم تكن ترد اليها عام ١٩٢٤ أية اذاعة باللغة العربية بسبب عدم وجود اية محطة عربية لم بدأت بمسج الإذاعات بيت برامج عربية خلال الحرب العالمية الثانية ومنها افاعات (لندن

عن الراديو يقول رشيد جلال : لم تكن ترد اليها عام ١٩٢٤ أية اذاعة باللغة العربية بسبب عدم وجود اية محطة عربية لم بدأت بمسج الإذاعات بيت برامج عربية خلال الحرب العالمية الثانية ومنها افاعات (لندن

عن الراديو يقول رشيد جلال : لم تكن ترد اليها عام ١٩٢٤ أية اذاعة باللغة العربية بسبب عدم وجود اية محطة عربية لم بدأت بمسج الإذاعات بيت برامج عربية خلال الحرب العالمية الثانية ومنها افاعات (لندن

هات يمت لقضايانا إنسانا ووطننا ؟

توبا متجندا لوفد سياسي، أو كره، أو إيهامي، أو مسلسل تلفزيوني، ونحن بكل تواضع وبساطة ووضوح، لا نبحث عن العلاقات الفردية والسياسية

الفردية - نسلط (الصور) ونحن ابعد ما تكون عنه، نسلط الصور، ونحن نخبره في مكان نرى فيه، ولا نسرى، لكن لا تفر صوبنا - ننتمي للوطن بالقوة التي نامل بها أنفسنا، ونامل بها

الآخرين، ننتمي للوطن بعب وجنون وعلى ظهورنا تتحقق حقايق الفرية - ننتمي لكل حجر فيه، ولقدامنا مقلقة في الفراغ، ننتمي لكل شجرة فيه، ومصلح في قوتنا نرد وتنام وفائل وتشراب وهي طارة

محمد مصطفى درويش

الهنود الحمر في السينما الكاميرا سلاح في معركة امتلاك الأرض وتقرير المصير

فرنسي من فرنسا .. من جيرس .. وهوته كندية .. هذا هو - ارثر لاموت - الذي يتابع منذ عشرين عاما مبادياته المجنونة بلورة فنية - كيبك - وخفق سينما كيبكية تبذل من التفاهات السينمائية من هذا القرن عوامل تأكيد لشخصية فريدة خاصة

بلاقليم المذكور .. مع اعطاء هذه الشخصية بعدا الاجتماعي التقني للاشتراكي الذي يسهل على الفكر الأوروبي المعاصر استيعاب وفهم الحقائق الواقعية في الشطر الشمالي من القارة الأمريكية - للاندراء جولة واحدة - ١٩٧٠

الجامعة .. وملقات البحث

انه لامر ايجابي وصحي ان ترى الطلبة يتألفون بحثا عن هذا الكتاب أو ذاك، ليتكثروا من كتابة ((حلقة البحث)) التي يطالبهم بها أستاذ أو مدرس المادة

أي ايجابي وصحي ان يتذكر الطلبة انهم وجدون عن مراجعهم ومصادرهم ويلبثون لامتلاكها أو استعارتها - امر ايجابي وصحي ان يعرف الطلبة ان استيعاب المقرر، والتبحر فيه لا يرتبط بقرأة هذا الكتاب، أو حفظ تلك

الاملية فقط، وإنما الداب، والكتابة حول موضوع ما يدخل في المقرر، وربما يتشكل في المستقبل رسيدا لهذا الطالب أو الطالبة على امتداد سنوات

دراسة الجامعة

ذلك كله، كنا نفكر اليه في راسنا الجامعية، وان يأدر أحدنا لكتابا موضوع، فآكثر ما يلقاه مسج

استاذة كلمة شكر لا غير - حتى ولو سهر الليالي متكبلا على المراجع والمصادر وأكثرنا كان يرى ان كلمة الشكر لا تنفي ولا تسمن، ولن تمنحه علامة اضافية في نهاية العام، ما دامت الطريقة المثلى لتجميع الامارات تكمن في الحفظ عن ظهر قلب

كثيرون منا، كانوا يتأفون من طريقة الفراسة هذه، واسلوب الامتحانات وأعرف الكثيرين من زملاءنا كواثر نفوس ان يحفظوا حتى بيت شعر واحد، وهم طلبة في ((الادب العربي)) ليس لديهم قدرتهم على ذلك، بل ليشيوا ان هذه الطريقة لا تقدم ولا تؤخر في فهمهم واستيعابهم للمادة التي سيتقدمون بها إلى الامتحان - كانت المسالة عندهم تبرز في كيفية استيعاب هذه المادة، وكيفية مناقشتها نقديا وحقليا وفنيا، أكثر من كونها عملية حشو دماغ، وتحويل الراس إلى مستودع لا ناظم ولا سابط له

الان تغيرت الأحوال - فالطلبة مطالبون بموضوع على الأقل لكل مادة، بكتوبته، وبناقشونه بأنفسهم، وفي كثير من الأحيان يبدون وجهات نظرهم في مسألة الخلاف هذه، ويحاورون لذلك الرأي - الا ان لاحظ ان بعض المدرسين يطالبون بكتابة موضوعات لا مراجع لها في الكتب العامة أو الخاصة الطالب، وبترسيم، وربما يعرضه اليأس والنفور، بدلا ان يحسن ويعرفه لا هو قائلة له - مجرد ملاحظة وسوقها، حتى لا تؤدي ((حلقات البحث)) في الجامعة إلى غاية مفاداة وعكسية - بالنسبة للطلبة على الأقل - أحمد صوان

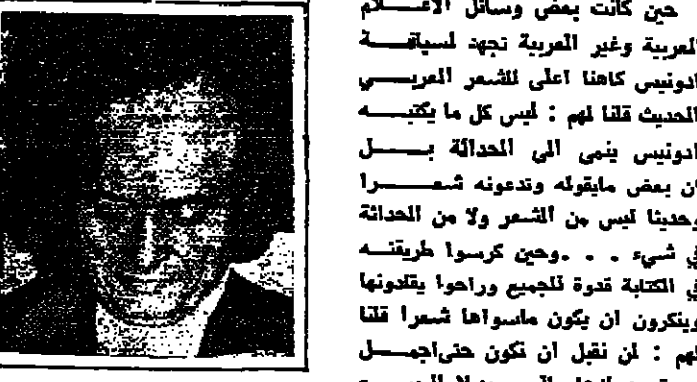
نافذة الخطأ

١٠ في مسرحية «الدخان» ليخاتيل رومان
يقول حمدي :
العالم مليان غلط وبتا لو كنت طمعت على الناس وشتمت وأنتت ونفيت على كل الحاجات الخلف التي بالزحمة وحش مايجاني . لو كنتككت للظلم أنت ظلمان ومخافتي منه ولا من اللي ما يجزاني ، لو غلظت منه ، لانتك شربت حبشي ولا آلت ألبون .
وعندما قال السيد الرئيس : لا أريد لحد أن يسكت على الخطأ ، ولا أن يشتر على العيوب وقنواهم لا فقد فتح الباب على معرانيه كل من يريد بنية صليبة وبين منطق الجرح على هذا الوطن الذي من الممكن أن يقتل الخطأ ، الخطأ التي تحول إلى رصيد للقرى المسدة والوطنية وحريها .
لأن وكما قال السيد الرئيس مرة ثانية « أن اكتشف من الخطأ هو نصف الطريق للقضاء عليه » فأنه لم يعد من الممكن السكوت من الخطأ ، كما لا يصح تراكم الأخطاء شيئا فشيئا عليه الأرجية كل مخطئها ، وفشلها .
بسم الله الناس من خلال هذه الخطأ التي يربطها ناس من الذين لم يصحوا بالمسؤولية متقدين أن المسؤولية اختيار وخلاص للراحة ، في الوقت الذي يجب أن يكون الحساس بالمسؤولية ولا هذه الوجهة بالذات مغلطها .
وعندما يكون الأمر متعلقا بالوطن يصبح شعار - السكوت من لحد - شعارا ذللا ويكرس واقع الخطأ .
قد قال الشاعر بنوشكو مرة : هناك من زهون يقم لم يكلموا في حياهم ولو مرة . ولكن عليهم أن يسألوا أنفسهم : كم مرة لم يتفهموا بالحقبة .
محمد أبو خضور



فنون
للغناء فائز دحدوح
للغناء جمال العباس

الأيام في قلوبهم غيظ



حين كانت بعض وسائل الإعلام العربية وغير العربية تذهب لسابقة ادويني كأنها أعلى للشعر العربي الحديث قلنا لهم : ليس كل ما يكتبه ادويني ينمي إلى الحدالة بسبل ان بعض مايقوله وتدعونه شعرا وحديثا ليس من الشعر ولا من الحدالة في شيء . . . ونحن كرسوا طريقته في الكتابة قدوة للجميع وراحوا يقولونها ويتكبرون ان يكون مساواها شعرا قلنا لهم : لن نقبل ان تكون حتى اجمل زهرة من ازهار الربيع بدلا للربيع . . . وعلقت واكرر القول ان ادويني قد قد اساليب بعض الغربيين في بعض ماكتب كما قد بعضا من قصصول النوراة والانبيا ، كما سمعنا من خلال بعض مقاطع شعره صوصعيد عقل على سبيل القتل لا المصير . . . وفي الحالة التي يكون فيها الانسان متفقا لا يمكن ان يكون مجندا . . . ولم اقل ان كل ماقله ادويني ليس من الشعر ولا من الحدالة . . . وتكلمت في مقالة حول ادويني على التأثير المبرر لكتاب حولت من ضرر الابهار على المواهب الشابة ، فغضب الذين كرسوا ادويني صنفا للحدثة والحدالة بعضهم المعلن اعداء الصنفة والشدهم بطرا عليها ولم اقم سببا لمضمونهم ان كان كلامي واضحا .
وتكلمت حول ضرورة التفرد وتكلمت ان علينا ان نملك أصواتنا الخاصة وتكررت مايمناه : لا نقول ان بلكن شاعرهم كان شانه ان يكون خاتمة على وجه البعوض الامر الذي اعطى مضمونا طاليا موحيا ، ولانها استعنت على التفكير في فساد الوجهة فقد عبرت بشغافية عن الفن العربي الاصيل .
ووصلت الفاتحة التشكيلية بتدريج جسم الى حد الشغافية الشمرية .
ولم التجريدي - عيسى القاطبي قد صاغ لوحاته بأسلوب معاصر جدا ، وان كان هذا الاثر في التجريد يجعل الفنان متفقا للجمهور من الزرية العربية . فالتفت الى المادية والذوق العالي لا يتقاسم عن طريق التقليد اللجج إلى حد الكوكيت .
ابن مابيز مروضات الكوكيت التشكيلية هي شدة تمييزها عن وبالصالة وخطوط وثيقة - جعلني يوسف احمد - قد عالج الحرف على شتي - في رايته - رسم المدينة - نقلا للفتنة عربية اللون بلا التعلل احاد لوحاته برأحة وشميم الأرض فيما عسر عبد الرسول سلمان - ساترير - بأسلوب سوريالي مستخدما الواناً هادئة بالابيض والازرق والرمادي ويندرج مدروس وياقاع هارموني عادية - والشمع منه حياة . . .
حسن عطوان - اللوحة

الحركة التشكيلية في الخليج العربي
قفزة نوعية تقارب
منه التيارات المعاصرة

الانسان تفرس بعمل - سعيد مخوف - والفنان العالي - موري قطر
تزوجت اعمال الفنانين القطريين بين (النحت ، والتصوير ، والحفر ، والتخاريف) ولعل الفنان الملتقى للفرق بين فني قطر هو - جاسم زيني - ويعتبر رائد الحركة الفنية القطرية . اتمد على المبالغة الهندسية والتجريد والفساغ - والبرز في لوحته وقد صاغ أسلوبه الفني بصورة اظهر براعة في رسم استخدام تقنية خاصة به في رسم اطار اسلوبه - هيمز اما الفنان يوسف احمد - فقد عالج الحرف العربي والتراث والتاريخ بأسلوب فلكسيكي دون ان يهوى لوحته كونه في اطار فني معاصر الامر الذي جعلها احدثية النقرة الى التراث ذلك ان التراث ليس فكرة سكونية بل هو متطور ومستمر ومعاصر ايضا .
- وفيه سلطان - الفنانة القطرية اجادت في نقل برائتها وتخصصها بالتفكير الى لوحاتها الفراغ والكتلة وعلاقة ذلك باليد

الفرق - الاسيانية وهي دمر للشموع والحربة . اما الفنان - عصام الشريفة - فقد اتكا على التراث ليستخرج الفن العربي وليمنح لوجهه بدا نسيا من خلال الحرف العربي ودلالات هذا الحرف في التراث .
في حين لاحظنا الفنان احمد الانصاري يقدم لوحاته من خلال البنية الواقعية ويلتزم النقل الكروي للبيئة كما ظهر ذلك بشكل اوضح لدى الفنان حميد السوداني .
البحرين
الفن في البحرين يتقدم بخطوات وافقة ، كما الحياة العامة ، في صمود مستمر ونجد مسألة التراث تبدو واضحة في مروضات الفنانين البحرينيين . فبعد الكرم العريض - يكرس في جميع لوحاته معالجة مسائل تراثية المرتبطة بالبيئة غير انه يفرق من التكوين منسج يتوكلان على التراث بأنه يدخل عنصر الحدثة وياقاع العصر على التراث وهذا ماظهر في لوحته

السلام - فيينا يظهر حمله متعاقد مع الافواش الحمراء - والفن الاخير لتشكل لوحة سوداوية في مضمونها . . . ولقد صاغ كل هذا في تشكيل منسجم دون اي افتعال حتى ليحس المشاهد صدق واصالة الرشة التي يرسم بها العريض .
غير ان ناصر اليوسف فقد اعتمد على رسم التداخيلات الداخلية والاحلام بأسلوب رمزي وعرف في البريزة غير انه ايسر تجربته الفنية لانه حاول جاهدة ان يكون اسير العبرة السورالية وليس موقفا لها . . . وهذا ما يفرضه التركيز على التكوين الصام

يكاد المتبع للحركة التشكيلية في الخليج العربي يحس قفزة نوعية على صعيد الفن التشكيلي الخليجي ، ويتجلى ذلك في الاهتمام المكثف على تفتين اواصر التقاليد الخليجية ، بين الفنانين التشكيليين والمثقفين ، وزيادة التماس مع العالم الخارجي لاجداث حركة الاقتراب من التيارات المعاصرة .
ولعل هذه الظاهرة تجلت واضحة في معرض الخليج للفنون التشكيلية - الاول الذي اقيم في الدوحة بدولة قطر - في اواخر شهر - شباط - الماضي .
دولة الامارات العربية المتحدة
مايز مروضات الفنانين التشكيليين الاماراتيين ثلاثة محاور الاول الاعتماد على النحت والثاني استخدام الفن العربي - الاسلامي والتخرفة . والثالث الاعتماد على التراث واخيرا الواقعية في الرسم .
الفنان محمد يوسف المهنوت دانة - استوحاها من البيئة الخليجية ، امرأة عربية فخرية القوام . الامر الذي يتركها بلوحات

طرق الجوية البريطانية
البريطانية
تؤمن لكم الحجز في أفخر فنادق لندن .
في كل رحلاتك التجارية شاهد بريطانيا كما تحب بالسيارات أو الباصات

NAME :
ADDRESS :
الاسم :
العنوان :

دراسة ميدانية حول
هو التعبير الفني في
الدراسة (عفاف عبد الدايم) استنادا
مادة الخراف في جامعة عين شمس ، تقدمت مؤخرًا رسالة دكتوراة حول الرؤية الفنية واثرها على نمو التعبير الفني في مجال البحث والاستفادة منها في اعداد معلم التربية الفنية « .
وقد توصلت لتنتائج بحثها من خلال دراسة ميدانية قامت بها . وقد اخذت هذا الموضوع من خلال ملاحظتها على اختلاف المواقف في اساليب تعليم الفنون ، وخصوصا في كيفية الاستفادة من الحضارات المختلفة ، وايضا في أهمية تناول الاشكال الطبيعية كموضوعات للتعبير ، وتغلغل الموضوعات الفنية التي يدخل فيها جسم الانسان ، كمنحصر من عناصر التعبير كمثل تخلص من خلال المي التلقائية ستعرض لاحدها بعد قليل .
وجدت اليحظة ان هناك بعض الاسئلة يفضلون عرض جسم الانسان الحي على الطلاب ومنهم اخرون لا يفضلون عرضه ، وهذه ايضا مختلفون فيما بينهم في الاستفادة من التصوير التشكيلي ، الذي عبرت به الحضارات القديمة والحديثة ، من جسم الانسان . فمفهم من يفضل عرض جسم الانسان الحي مع التصوير التشكيلي لحضارة ما ، ومنهم من يفضل عرض التصوير التشكيلي لحضارات ، وهم جوا .
ومن هذا الواقع تنطلق الباحة ، لتحت في اختيار الفصل طريقة الاستفادة من الحضارات الفنية .
الاسئلة التي تحاول الدكتوراة الاجابة عنها هي :
- تناولت في تجربتها امثلة من الحضارات القديمة والحديثة الى جانب جسم الانسان الحي كما هو في الواقع .
عصار مصارع

رسالة دكتوراه
الاسئلة التي تحاول الدكتوراة الاجابة عنها هي :
- تناولت في تجربتها امثلة من الحضارات القديمة والحديثة الى جانب جسم الانسان الحي كما هو في الواقع .
عصار مصارع

الوجود العسكري الأمريكي في الشرق الأوسط

محاولة امبريالية للسيطرة على حركة الصراع

ينجح من أجل الإحداثيات
لحوت مؤخرًا إلى الساحة الدولية
أن - واشنطن - مآلات حصة
على تطور توتها العسكرية
المعدنية متجاعة منطق الإسكان
وتنوع الوظائف الاجتماعية -
والاقتصادية - والسليمة لنول
العلماء -
ومن المؤكد أن - واشنطن -
تتم اليوم وقبل كل شيء في
تحقيق السيرة العسكرية على

منه الشرق الأوسط من هذا
يؤيد لها :
١ - كميات النفط الهائلة
التي تحتاج إليها ، والتي كانت
تراجح في السبعينات بين ١٥ -
٢٥ بليون من احتياطيها للستودرة
بينما ستقل في عام ١٩٨٥ إلى ١٠ بليون
وستتراوح في عام ٢٠٠٠ بين ٥ -
١٠ بليون بليون بالولايات
المتحدة الأمريكية أكبر مستهلك
للنفط في العالم .

تقرير جديد حول «مأساة» السجناء الأحداث في أمريكا

الخوف والرعب عاملا رئيسيان في تصرفات كل السجناء

في إحدى من كلولين الجنوبية أشبه بالخيوة
الثلاث - بيبي ذي التي شرعها وبربان ذي الثلاث
شرعها ، وكان ذي الأربعة عشر عاما - سبعة عدد
الطفولة في إحدى الدكاكين المحلية .
وكان ساعد الترفيد الباحث من الأولاد في المدرسة
وأرسلهم إلى سجن المنطقة . وهناك فادوم السي
تزانة مضمعة لأربعة أشخاص . غير أنه وجد
فيها ثلاثة سجناء آخرين : الأول شاب من
الإحداثيات والثاني لآخران رجلا بالغان . وكان
أن شل بيبي وبربان السرير الفارغ في حين تبصر
دان وهو أكبر سنا أمره مع فرشة مفرقة على
الفرش .
وبعد خمسة أيام رهبة في السجن قدم الأولاد
إلى المحكمة وبعد النظر في الدعوى اخطوا سراح
دان في حين يمتد بيبي وبربان من جديد إلى
سجن المنطقة حيث قرر إرسالهم فيما بعد إلى
مصلحة الأحداث . والثالث نقلهم إلى السجن نوسل
الأولاد من أجل عدم إزعاجهم مع السجناء البالغين
في زنزلة واحدة . لكن نوسلهم ذهبت سدى .
لقد توصلت مكتبة روزماري سيري إلى أنه في
عام ١٩٧٤ وصل عدد السجناء الأحداث إلى نصف
مليون طفل وحدث .
لقد اكتشف هؤلاء منقطة الفلاح عن الطفل
لدى زيلز ك ٤٩٩ سجناء البالغين في تسع
ولايات أمريكية أنه بين السجناء هناك أكثر من
٣٥٠٠ - طفل . وكان عند الأطفال الزنوج
والهنود الأمريكيين كثيرا جدا ، وأكثر هؤلاء
السجناء تراوح أعمارهم مابين ١٦ - ١٧ -
عاما كما أن ٢٤ - بليون منهم تتركب أعمارهم
على الأربعة عشر عاما .
أن الأكثرية الساحقة من الأطفال السجناء
في السجون المخصصة للبالغين منهمون بجراسم
عديدة الأهمية وتلقب - ف - ١٨ - بليون منهم
يتمون عقوبات جزاء على تلك الأفعال كالمهرب
من البيت أو التلبس من المدرسة . وأكثر من
٤ - بليون من الأطفال لم يقوموا أبداً بيلي
التسليم للقوانين . فالحادث هؤلاء معتمدين في
السجن بسبب بسيط هو أنه لم يوجد مكانا

٢ - مبيعات الأسلحة المتواصلة
لأهم دول المنطقة وهي مبيعات
١٢٦١ مليار دولار وسيتزايد
هذا الرقم باستمرار وفقاً للتقديرات
الرسمية للفترة المقبلة حتى
الآن حيث لم يفسد أكثر الأسلحة
اليوم بتجاء : إسرائيل ومصر
فقط مؤخرًا قررت - واشنطن -
توريد النظام للصري بصفقة
أسلحة ضخمة تبلغ قيمتها ٢
مليار دولار وتشمل ٩٠٠ دبابة
من طراز م - ٦٠ و ٨٠ طائرة
من نوع ف - ١٦ وكميات أخرى
من الأسلحة في مقابل توريد
إسرائيل بصفقة تبلغ قيمتها
٦٠٠ مليار دولار وفي الفترة
نفسها .

٣ - موانع جديدة في هذه المنطقة
الاستراتيجية من العالم بحيث
تسيطر على منابع النفط ، والبحر
الاحمر والتلويص وبالتالي تكون
قادرة على التدخل في أي منطقة
مستوسمة من مناطق العالم ، وهو
بالضبط مايفسر أهمية منطقة الخليج
العسكري الجديد بين كل من :
واشنطن ، القاهرة ، تل أبيب
وبعد القوات الجوية الأمريكية
باستخدام قاعدة - قنا - الجوية
للحرب في الصعيد ، ومطارات
أخرى في مصر العليا ، ووجود
مطارات استطلاع ورصد راداري
متقدمة الصنع من طراز أ - جاكس -
في مصر .

وفي الواقع أن تركة البعثات
الأمريكية للسيطرة على الشرق
الأوسط في هذه الظروف الدولية
التوترة نتيجة للانقسام العربي
الذي خلفته اتفاقيات - كامب
ديفيد - والمؤامرة الإسرائيلية
- الصهيونية من جهة ، ونتيجة
لأحداث إيران وكافغانستان ودور
الليمان الخليجية للدفاع من
البحرين من جهة ، ونتيجة
لأحداث الأولى من عام ١٩٨٠ إلى
درجة متوقعة ، حيث تم تشكيل
الأسطول الخامس في المحيط
الهندي ، وحزرت قطع بحرية
عديدة بينها حاملات الطائرات
باتجاه البحر العربي ومياه الخليج
لتأمين السيطرة على المنطقة
خارج ومداخل المياه الخليجية -
كما يحلو للبعض أن يطلق
على الخليج العربي -
كما تضح هنا في التهديدات
التي طلتها قوات الولايات
المتحدة الأمريكية من بعض بلدان
المنطقة كالعراق ، ومصر ،

وإسرائيل والسعودية ، ومصر
بلدان أخرى كعراق في حلف
الاطلس ولها شواهد على البحر
الاطلس التوتس .
ومؤخرًا كتبت لصاحب الرعية
أن واشنطن قد عقدت مع تركيا
على التتبع واستخدم ٢٦ قاعدة
عسكرية متترة في التتبع التركية
الجوية مهددة بالانقضاء العربية
التقدمية وفي مقبعتها القطر
العربي السوري الذي يواجه هذا
التحدي الأمريكي بعبارة واتر من
هذا ترفع أصوات المستعصر
اليوم في - واشنطن حول ضرورة
اعتقاد سياسة عسكرية قوية
في الشرق الأوسط وإعطاء هذه
المنطقة الاهتمام الاستراتيجي
الأول للولايات المتحدة ، ومنطقة
ثلاث أهمية خاصة بالنسبة
لواشنطن ، وبالتالي الاهتمام
كل من إسرائيل ، ومصر والمنطقة
أخرى مآلات تستلعب واشنطن
وضعها في مواقفها العامة .
وتؤكد الدراسات الجدية -
بخصوص التزعة العسكرية
الدولية الأمريكية أن البعثات
يحاول باستمرار سواء من طريق
حلف الأطلس ، أو من طريق
القوات الأمريكية المنتشرة في
الشرق الأوسط ، بل على تحقيق
السيطرة العسكرية المطلقة على
العالم وطرى أهداف السياسة
الخارجية الأمريكية ، وتضم
الاحتياجات العالمية .

وقد اتضحت هذه التزعة منذ
نهاية الحرب العالمية الثانية
وحتى الآن حيث تأملت الولايات
الأمريكية الأمريكية بشبهة متوترة
سباق التسليح ، فتحت بذلك
أفقا واسعة لتطوير منظومات
الأسلحة هذه الأفق التي بدأت
بالقوة البرية التي لها اليد
المتحدة لأول مرة في عام ١٩٦٩ على
المدنيين الباكستانيين : هيروشيما
وناجازاكي عام ١٩٤٥ ، وسورورا
بالقوة الجوية والبرية والصواريخ
البيئية الجوية للقوات ، والبحر
العربي خيمتها لهذه القارة .
وهكذا تضح أن التدخل العسكري
الأمريكي في منطقة الشرق الأوسط
والذي يستتاون من أمره إلى حدود
بسيطة كل من إسرائيل ومصر إنما
هو تدخل موجه ضد حركة
التحرر الوطني العربي كلها ،
وهدد سلام وأمن شعوب هذه
المنطقة .

١ - تحقيق التفوق الطاق على
موسكو أولا ، ومنظمة البلدان
الاشتراكية مثله بحلف وارسو
ثانيا .
٢ - القضاء على حركات التحرر

١ - تحقيق التفوق الطاق على
موسكو أولا ، ومنظمة البلدان
الاشتراكية مثله بحلف وارسو
ثانيا .
٢ - القضاء على حركات التحرر

الباب إلى البيت الأبيض لعبة أم سياسة؟

كارت رحظه ضئيل في النجاح لأنه فاشل وعاجز

الباب إلى البيت الأبيض بدأ
بالتسبة إلى غالبية الرهائن في
الولايات المتحدة ، بعدما كان
جيمس كارتر رئيسه في تصيد
ولائه ولج المشتكرو ادوارد
كيندي إلى أنه سيكون منافسا
للرئيس الأمريكي الحالي من
الحزب الديمقراطي في الانتخابات
الرئاسية في سنة ١٩٨٠ .
معاهد استطلاع الرأي العام
في الولايات المتحدة دخلت المعركة
على طريقها وبدأت تشر أسبوعيا
حصيلة الرأي العام الأمريكي في
مختلف المرشحين المحتملين - إذ
لم يزل عدد من ترشيحه
الرئيس - الذي يعطي مزيدا من
التأييد لتشييق الرئيس الأمريكي
الراحل جون كينيدي في مقابل نقد
كارتر مزيدا من المؤيدين .
وإذا كانت نسب المؤيدين لكل
من المرشحين المحتملين التي تصلها
الاستطلاعات في نهاية كل أسبوع
تقدم مادة سملة لطلاب الكليات
والدارسين حول الشخصيات ، إلا
أنه يبقى من الصعب جدا التوقع
بالنسبة إلى الفارق في هذا
السباق .
لا أن أهم في اقتناع المعركة
ينبغي جديده المواقف المختلفة
للمرشحين من القضايا الأساسية
والملحة داخليا ودوليا . فليس
واضحا حتى الآن مقدار التباين
بين هؤلاء وأن كان كارتر خطرا
إلى خوض معركة عنيفة مع
الكونغرس ولا سيما مع مجلس
الشيوخ في كل مرة يريد أن ينقل
المرافقة على إحدى خطته أو
بشروطه ، أي أن العنصر المهم
في التوقع بهما هو موقف البيت
الابيض الرأسماني من موقف
القضايا المطروحة عليه .
أما بالنسبة إلى قضايا

حادة ، ظهرت في الزيادة حدة
البطالة وغلاء السلع الاستهلاكية
والانقسام المالي وهبوط قيمة
العبرة الأمريكية في الأسواق
السليمة .
رأي كارتر أن حلها يقتضي
هو الآخر - خطوة مرحية -
جديدة ، فكان أن اقل ٢٤ وزيراً
ومستشاراً من الحكومة والبيت
الابيض وذلك لتحسين صورته
إمام الرأي العام ، وبما أخرى
المرافقة ليعلم من يوم أن يتكسر
من التصدي لظهور المشكلة .
وجاءت سلسلة الضللال التي
ارتبطت بها اسماء خيرة جدا
من كارتر ليس آخرها تورط رئيس
أركان حربه هامفرون جوردن في
تعاظم المخدرات في أماكن عامة
لتمضي صورة واضحة من انهيار
كارتر في منتصف السباق .
وقد لجأ أحد المرشحين إلى تشبيه
سباق كارتر الرئاسي بذلك السباق
الرئيسي الذي اضطر الرئيس
الأمريكي الأسبق منه محسوبا
على أيدي رجال مخبراته ، بعدما
أمر على الركن في منطقة وعرة
لثبت دائما أنه لا يزال -
الضيق الرأسي - .
وقد تجلت هذه زمام كارتر ، مرات
أخرى في العلاقات الأمريكية
الخارجية التي باتت في مقبعتها
اتفاق - سالت - ، لحد من
الأسلحة الاستراتيجية ، فبعدما

على تحمل نتائج لاهوييه إلى
اتصال معرك يخرج منها مؤزوما .
أما القضايا المتعلقة في السياسة
الخارجية الأمريكية ، ولا سيما
قضية الشرق الأوسط وإيران ،
وأخيراً - وليس آخرها -
أفغانستان ، فقد تصورها تحالف
القوى داخل الإدارة الأمريكية -
ولا سيما بين وزارة الخارجية
والبيتاكون ومستشار الرئيس
الأمريكي لشؤون الأمن القومي
بريكنسيك والدولة البائدة كل
هذه الخلافات في المواقف تمسك
مراكز القوى التي تقف وراء كل
هذه القضايا فالتصاعد العربية
الكبيرة التي يبقى هها النهائي
تنشيط أعمالها وبيع النهالي
تفطد في اتجاه التزور العسكري
عبر البعثات التي تبرز المنطقة
بزيادة الاهتمامات العسكرية
من جهة وتخصيص الالة العربية
السليمة ولدى حلفائها توتس
الوضع على الأقل ، فيما
تدعو أوساط الصناعات الاستهلاكية
والاقتصادية ، عبر وزارة الخارجية
التي يتوحد سايروس غانسي أحد
الشركين في مكتبها لادعائها
عن هذه الأوساط ، إلى تخفيف
حدة التوتر لتساع المجال أمام
تسويق هذه المنتجات الأمريكية
التي لا يمكن لها أن تنقل إلا من
خلال دن أنها من الاقتراح في
العلاقات الأمريكية الدولية وخاصة

معهد صوان

مصري مشروب شاه إيران الخادم مصر

التي طبعها بستان شخصيات بعضها في مأساة مسكاملة

عقلت الصحف العالمية على هروب الشاه الذي
مصر وحلت كل صحيفة المشكلة من حيث وجهة نظرها
وتجاهلها السياسي وكانت مجلة جون أفريك قد
نشرت افتتاحية بعنوان : الهروب إلى مصر ، قالت
الطبعة :
التي عليه هروب الشاه إلى مصر ضمن نطاق عملية
استراتيجية وتهدف إلى تصد زخوع :
١ - عملية استباقية حيث لا يمكن إغراؤها إلا في القاهرة
أن عملية جراحية لاستئصال العنكب لا يمكن إجراؤها إلا في القاهرة
خصه وأن الشائعات حول مرض الشاه أثناء خلفته في بنما
أشارت إلى أن إجراء عملية مساة « ملحة » للغاية وأن مساة
فرده ملحة للغاية أيضا .

وتنقل موقف أمريكا من هروب الشاه وبلرت تلك الخطوة
كرد فعل لعمل احتجاج الرهائن ، وفشل لجنة التحقيق الدولية
المنظمة من منظمة الأمم المتحدة . هذا وأرادت أمريكا تيساع
التوتر داخل إيران بالذات بتأييدها الهروب ووضع الشاه على
بوابة الشرق الأوسط . وتعتبر الإشارة إلى أن الأسلوب الأمريكي
الجديد بإعزنا بأسلوب كينغز وأجرء مقادير على « شخير
الهوية » للوصول إلى الهدف .
ويجيب التحدي الثاني من السليكات بالذات لا سيما وقد وجد
نفسه في قصص اتهام بالنسبة لكافة الدول الغربية لا سيما
ربته في تحقيق أهدافه بأن يصح في الشرق الأوسط ، وفي الجزء
الشرقي من البحر الأبيض المتوسط ، الحليف المنفصل لديمقراطيين
والدركسي في المنطقة .

وأخيرا تشبه عملية هروب الشاه عملية هروب التاجر ، والذي
يقع في التلال ، فيبحث من مكان الهرب ، واختار الشاه لذلك
مصر ، غير أن ذلك الهروب يقتصر بدموع جديدة للشاه المظفر
من قبل (لافون شارون) للتاجر الذي قام بعملية تزوير مالية
في فرنسا وليا إلى إسرائيل وقام بعملية تزوير اقتضائية ودعا
شاه إيران لقيادته في مركبة الخاص لقضاء العطلة .
وعملت مجلة الكينغز الفرنسية ، المصورة بيولها
البينية ، بما يلي : لقد صرح الشاه المظفر لدى
مقابلة بنما بما يلي : « لقد قضيت فترات سبعة في
كونتادورا » . بالحقيقة لقد كان مكي ذلك فقد كان الشاه منذ
وصوله إلى بنما يوم ١٥ كانون الأول يشبه السجين داخل قض
ذهبي ، وكان شبيه المتحرر وسط إجراءات أمن مشددة ، وكان
يعطى بأشياء طيلة النهار والليل رجال البوليس والجند
والجواسيس ، بينما كانت فافرة الأقامة تتزايد باستمرار .
وحول موقف كارتر من هروب الشاه قالت الطبعة : وصل
وقد أمريكي إلى بنما مؤلف من أربعة أشخاص برئاسة هاملتون
جوردن ووجدوا الشاه مصرا على الهروب بينما كانت مهمتهم
من قبل كارتر العمل على إبقاء الشاه في بنما خاصة وأن الطبيب
الأمريكي ديبيلي قد وافق على إجراء العملية الجراحية بالاشتراك
مع الأطباء الباكستانيين .
وبيرزت مجلة موقف إيران من الرهائن وجرائم الشاه وهروب
إلى مصر فليزت أنباء المظاهرات التي جرت في طهران ، وأمام
المسيرة الأمريكية ، حيث سار الالف الإيرانيين وكثروا بتهنوت :
الوت للشاه والوت لكارت وكثروا ولوت للسادات . بينما كان الشاه
يعطو خطوة أخرى في سلسلة هروبه .
وبيرزت صحيفة لوموند الإضرابات التي جرت في مصر ضد
وصول الشاه وحدث عنوان مقارنته ضد وجود الشاه قالت
الصحيفة :
وكان عدد من المكاب تجاوز مدهم آلاف طالب قد ظهروا
في جامعة القاهرة وحدث عنات مقارنته « الشاه المجرم » وحدثت ضد
علاقته وضد الصهيونية .

١ - تحقيق التفوق الطاق على
موسكو أولا ، ومنظمة البلدان
الاشتراكية مثله بحلف وارسو
ثانيا .
٢ - القضاء على حركات التحرر

هاني خليل

بيت الأمس واليوم

نيسان

في ظل هذا اليوم من عام ١٩٤٩ ، تم التوقيع على معاهدة منقطة حلف
شمال الأطلسي في واشنطن . محلات المعاهدة توتسج كل من الولايات
المتحدة ، بريطانيا ، فرنسا ، بلجيكا ، هولندا ، إيطاليا ، البرتغال ،
الكاميرون ، أيسلندة ، النرويج ، وكندا .
نصت المعاهدة على قيام حلفها فمشارك مشترك ضد ما يسمى بأيعدوان
على حلفائ شمال الأطلسي ، أي دول الحلف بتغيير آخر .
وعد بيتنا بأن هذا الحلف ، لم يعد في أيلنا هذه بواقا كما كان قد
أعلن قيامه وحتى أوائل السبعينات ، فقد استطاع أن يبرهن ظله على العديد
من القضايا السياسية التي طرحها الساحة الدولية في الخمسينات
والستينات ، حيث بدأت من بعد عشرة التفكك والانهيار ، وأيضا فخره التراجع
في الخطر الذي تهدد الحلف ، أما بتخصيص شعوب العالم الثالث وبقطة
هذه الشعوب ، وقيام حركة عدم الانحياز بشكل خاص .
إلا أن الحلف ، أشبه ما يكون بالثقاع كما يليس بعض الناس ثاقا صالحا
لهذا الموقف أو ذاك ، لهذه الحالة أو تلك ، كذلك الساسة المحرفون
لعمليات الترشح والشعوب ، وديمقراطيين في حينهم أتمه جائرة لأوجه
الظروف السياسية الطارئة .
ومن هذه الأتمه التي ظهرت في النور في منتصف السبعينات فتنقية
سياسة التي استكملت مساهمتها الفعليه في قيام الحلف المتنامي بين أمريكا
وإسرائيل والنظام القائم في مصر . وكان هذا الحلف ليس كتابا لجل
بلدان منطقة الشرق الأوسط تتساق - بعض التوتس - ، فكان أن أعلن في
واشنطن مؤخرًا أن أمريكا عازمة على إضفاء حلف يضم دول في منطقة
الخليج تحت شعار الأمن المشترك .
وهذا من حلف إلى حلف يفسد المصنعون في طريقهم المسود .
تقلا .

معهد صوان

مصري مشروب شاه إيران الخادم مصر

التي طبعها بستان شخصيات بعضها في مأساة مسكاملة

عقلت الصحف العالمية على هروب الشاه الذي
مصر وحلت كل صحيفة المشكلة من حيث وجهة نظرها
وتجاهلها السياسي وكانت مجلة جون أفريك قد
نشرت افتتاحية بعنوان : الهروب إلى مصر ، قالت
الطبعة :
التي عليه هروب الشاه إلى مصر ضمن نطاق عملية
استراتيجية وتهدف إلى تصد زخوع :
١ - عملية استباقية حيث لا يمكن إغراؤها إلا في القاهرة
أن عملية جراحية لاستئصال العنكب لا يمكن إجراؤها إلا في القاهرة
خصه وأن الشائعات حول مرض الشاه أثناء خلفته في بنما
أشارت إلى أن إجراء عملية مساة « ملحة » للغاية وأن مساة
فرده ملحة للغاية أيضا .

وتنقل موقف أمريكا من هروب الشاه وبلرت تلك الخطوة
كرد فعل لعمل احتجاج الرهائن ، وفشل لجنة التحقيق الدولية
المنظمة من منظمة الأمم المتحدة . هذا وأرادت أمريكا تيساع
التوتر داخل إيران بالذات بتأييدها الهروب ووضع الشاه على
بوابة الشرق الأوسط . وتعتبر الإشارة إلى أن الأسلوب الأمريكي
الجديد بإعزنا بأسلوب كينغز وأجرء مقادير على « شخير
الهوية » للوصول إلى الهدف .
ويجيب التحدي الثاني من السليكات بالذات لا سيما وقد وجد
نفسه في قصص اتهام بالنسبة لكافة الدول الغربية لا سيما
ربته في تحقيق أهدافه بأن يصح في الشرق الأوسط ، وفي الجزء
الشرقي من البحر الأبيض المتوسط ، الحليف المنفصل لديمقراطيين
والدركسي في المنطقة .

وأخيرا تشبه عملية هروب الشاه عملية هروب التاجر ، والذي
يقع في التلال ، فيبحث من مكان الهرب ، واختار الشاه لذلك
مصر ، غير أن ذلك الهروب يقتصر بدموع جديدة للشاه المظفر
من قبل (لافون شارون) للتاجر الذي قام بعملية تزوير مالية
في فرنسا وليا إلى إسرائيل وقام بعملية تزوير اقتضائية ودعا
شاه إيران لقيادته في مركبة الخاص لقضاء العطلة .
وعملت مجلة الكينغز الفرنسية ، المصورة بيولها
البينية ، بما يلي : لقد صرح الشاه المظفر لدى
مقابلة بنما بما يلي : « لقد قضيت فترات سبعة في
كونتادورا » . بالحقيقة لقد كان مكي ذلك فقد كان الشاه منذ
وصوله إلى بنما يوم ١٥ كانون الأول يشبه السجين داخل قض
ذهبي ، وكان شبيه المتحرر وسط إجراءات أمن مشددة ، وكان
يعطى بأشياء طيلة النهار والليل رجال البوليس والجند
والجواسيس ، بينما كانت فافرة الأقامة تتزايد باستمرار .
وحول موقف كارتر من هروب الشاه قالت الطبعة : وصل
وقد أمريكي إلى بنما مؤلف من أربعة أشخاص برئاسة هاملتون
جوردن ووجدوا الشاه مصرا على الهروب بينما كانت مهمتهم
من قبل كارتر العمل على إبقاء الشاه في بنما خاصة وأن الطبيب
الأمريكي ديبيلي قد وافق على إجراء العملية الجراحية بالاشتراك
مع الأطباء الباكستانيين .
وبيرزت مجلة موقف إيران من الرهائن وجرائم الشاه وهروب
إلى مصر فليزت أنباء المظاهرات التي جرت في طهران ، وأمام
المسيرة الأمريكية ، حيث سار الالف الإيرانيين وكثروا بتهنوت :
الوت للشاه والوت لكارت وكثروا ولوت للسادات . بينما كان الشاه
يعطو خطوة أخرى في سلسلة هروبه .
وبيرزت صحيفة لوموند الإضرابات التي جرت في مصر ضد
وصول الشاه وحدث عنوان مقارنته ضد وجود الشاه قالت
الصحيفة :
وكان عدد من المكاب تجاوز مدهم آلاف طالب قد ظهروا
في جامعة القاهرة وحدث عنات مقارنته « الشاه المجرم » وحدثت ضد
علاقته وضد الصهيونية .

١ - تحقيق التفوق الطاق على
موسكو أولا ، ومنظمة البلدان
الاشتراكية مثله بحلف وارسو
ثانيا .
٢ - القضاء على حركات التحرر

هاني خليل

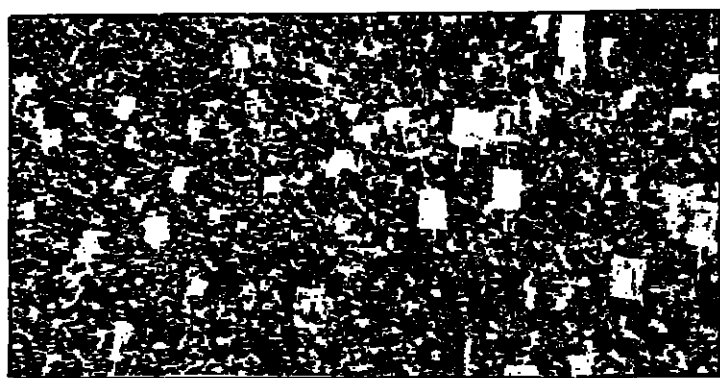
بيت الأمس واليوم

نيسان

في ظل هذا اليوم من عام ١٩٤٩ ، تم التوقيع على معاهدة منقطة حلف
شمال الأطلسي في واشنطن . محلات المعاهدة توتسج كل من الولايات
المتحدة ، بريطانيا ، فرنسا ، بلجيكا ، هولندا ، إيطاليا ، البرتغال ،
الكاميرون ، أيسلندة ، النرويج ، وكندا .
نصت المعاهدة على قيام حلفها فمشارك مشترك ضد ما يسمى بأيعدوان
على حلفائ شمال الأطلسي ، أي دول الحلف بتغيير آخر .
وعد بيتنا بأن هذا الحلف ، لم يعد في أيلنا هذه بواقا كما كان قد
أعلن قيامه وحتى أوائل السبعينات ، فقد استطاع أن يبرهن ظله على العديد
من القضايا السياسية التي طرحها الساحة الدولية في الخمسينات
والستينات ، حيث بدأت من بعد عشرة التفكك والانهيار ، وأيضا فخره التراجع
في الخطر الذي تهدد الحلف ، أما بتخصيص شعوب العالم الثالث وبقطة
هذه الشعوب ، وقيام حركة عدم الانحياز بشكل خاص .
إلا أن الحلف ، أشبه ما يكون بالثقاع كما يليس بعض الناس ثاقا صالحا
لهذا الموقف أو ذاك ، لهذه الحالة أو تلك ، كذلك الساسة المحرفون
لعمليات الترشح والشعوب ، وديمقراطيين في حينهم أتمه جائرة لأوجه
الظروف السياسية الطارئة .
ومن هذه الأتمه التي ظهرت في النور في منتصف السبعينات فتنقية
سياسة التي استكملت مساهمتها الفعليه في قيام الحلف المتنامي بين أمريكا
وإسرائيل والنظام القائم في مصر . وكان هذا الحلف ليس كتابا لجل
بلدان منطقة الشرق الأوسط تتساق - بعض التوتس - ، فكان أن أعلن في
واشنطن مؤخرًا أن أمريكا عازمة على إضفاء حلف يضم دول في منطقة
الخليج تحت شعار الأمن المشترك .
وهذا من حلف إلى حلف يفسد المصنعون في طريقهم المسود .
تقلا .

معهد صوان

محاولة لكشف طبيعة العلاقة بين الرجعية وقوى العدوان؟ الاستعمار يري في قوى التخلف جسر العودة للوطن العكس



الرجعية الاقتصادية التي تحدد
الشعارات البرقراطية يتم طرحها
نقط للاستطلاع وتغيير الشعب
العمل .

الاستعمار رثة الرجعية
اما النقطة الثانية

التي تبدي بوضوح لدى
قراءة تاريخ الرجعية
في ان خيانة الرجعية
تبدو أكثر وضوحا من خلال

ولو ان باحثا ما على
الدرجة معقولة من الموضوعية
توغل في التاريخ فليحاول
ان يتقصى نقطة واحدة
مفصلة للرجعية تشفع لها
وجودها بين ظهرانينا ، فما
هي النتيجة التي سيخرج
بها ؟ .

ولو ان باحثا ما على نفس
الدرجة من الموضوعية توغل
في التاريخ فليحاول ان يتقصى
نقطة مفصلة لأمريكا
في علاقتها مع العرب تشفع
لها استمرار مثل هذه
العلاقات في المرحلة اللاحقة
فما هي النتيجة التي

قد يري البعض من غير المتأمل
ان يتم الاقتراف على هذا النوع
من منطلق ان تاريخ الرجعية
والعلاقات العربية مع الرجعية
واحداه المأساوية بالنسبة
لوضع العربي والمستقبل الاجيال
العربية .

وحيث يدورنا نقول ان هذه
الرؤية مجحبة ، ولكن

على صاحبها ان يقرأ
معنا مع الرجعية و أمريكا
لنستقرى بالتالي مدى موانعها
اليوم واحتكاك هذه الوفاق
الرجعية لاوطنية ولا

قومية .

امد الى نقطة اليد فاقول

ان النتيجة هي ان الرجعية

يمكن ان يخرج منها القارئ

الموضوعي قناعات الرجعية هي ان

الرجعية لم تكن في يوم من

الرجعية لا وطنية ، بل كانت

على العكس من ذلك فاختصة

لواظمتها او دخلت لائق وخالية

من اي شعور بلاتحاد لامة

واكثر من ذلك كانت ترفض حتى

مفكرة الاتحاد للوطن او لامة

ان بقدرنا مايفض هذه الاتجاهات

خاص لصالحا للامة على الاعتراض

بالسلطة ولا وتغير هذه السلطة

اداة لقمع جماهير الشعب

من تلتها فليأتمتع بتحقق له قيادة

الجماهير وتضليها عن مصالحها

الحقيقية ، ويأتمتع ايضا بتضاح

لها تسخير هذه الجماهير كدوات

انتاج خاصة بها في كل علاقات

اتاج متخلفة تكون فيها هي

اليد وتكون الجماهير بوجهها

هي السوء ما فصلت العلاقات

كده فهي الزيد من ترانس

رؤوس الاموال بين يدي فئة

مستغلة - بكر الفين حياتكيد

تحقيق وحدة الكادحين العرب طريق تحرير الأرض والافسان

العربي جهدا ينصب في تيار
مصالحتها دونما لقاء أو مقابل
اما حرية العربي وارادته
وترامته واختياره وحقوقه
الانسانية جميعا فهذه كلها
امور لاتساوي شيئا امام
الاطماع الامريكية .

ونرى ثانيا ان أمريكا

حتى تحقق ماينتخبه من

الوطن العربي ربطت الانظمة

الرجعية بها بقدر ما ربطت

مصلحتها بها فكلما فعلت

الانظمة التقليدية ممثلا

بالقوى الرجعية من القرن

التاسع عشر

اما لماذا هذا القريب بين

أمريكا والرجعية العربية ، فهو

ماتجيبا عليه طبيعة المصالح

المتشعبة بين كل من أمريكا وكويت

للاستعمار الكلاسيكي والرجعية

تقوى متقلبة لتتبع

الا في واقع نسود التجزئة

ويجوه التخلف من كل جانب

ويكفي ان نعلم الدليل على

حقية هذه الاتجاهات التعاقب

التي تهم الرجعية العربية

مئة نظام السدات والبرجوازية

الكويتية والرجعية العربية

الامريكية والصهيونية العالمية

كما تكفي ان نعلم الدليل على

على صحة هذه الحقيقة تلك

القواعد الامريكية المنتشرة في

مختلفة من الوطن العربي

بجدة - حياية التفتد والتد

خطر الشيوعية - تليقك عن

هذا النم المادي والمكسري

الكبير الذي تقفه واشنطن

التاريخ قصصا موقنة
عن خيانة الملك فاروق وغيره
لجيش مصر وغيره ؟
ثم اولا سجل التاريخ
اليوم خيانة الرجعية
المصرية وتواطؤ الكثير
من الانظمة الرجعية مع
مثل هذه الخيانتة التي
يتم تبريرها غير اعتراف
رجعي عربي بتمسح بلباس
تقدمي انساني ؟
تلك ليست ادعاءات او

اتهامات تعوزها الادلة

والبراهين وانما هي مجرد

حقائق يذكها التاريخ

ونفسا هنا لنذكر بواقع

الرجعية كما يفهم كل ذي

موضوعية وهي ان دلت

على شيء قائما تدل على

ان ليس هناك من نقطة

مخفية واحدة تغفر للرجعية

على اختلاف اشكالياتها وانها

ان تبقى بين صفوف الشعوب

وعودة ثانية الى نقطة

البدء الى العلاقة

العربية الامريكية . ماذا

نرى ؟ .

كيف تهم أمريكا العلاقة

مع العرب ؟ .

نرى أولا ان أمريكا

ارادت ان تني علاقاتها

مع العرب على اساس علاقة

القوى بالتضيق بحيث

يكون العرب هم الضعفاء

وتكون أمريكا هي القوة وفي

تريد الوطن العربي سوفا

مفتوحة وهي تريد الارض

العربية مصدر رزق دونها

مقليل وهي تريد فسوق

ذلك كله ان يغدو الانسان

ارتباطها المصري بقوى
الاستعمار ، اذ تصبح
القوى الاجنبية هنا بمثابة
الزلة التي تنتفض منها
الرجعية واذا يبدو مصير
الرجعية مرتبطا مباشرة
بمصير الاستعمار وهذا
يعني انه مادام هناك
استعمار داخل الوطن
فان الرجعية موجودة حكما
لانها في حالة كهذه تبدو

هي السند الذي يدم وجود

الاستعمار وبعد في امده بقدر

مايدور الاستعمار هو الآخر

سندا يدم الرجعية

وتبني وجودها على حساب

وجود ومصير الجماهير

الكادحة ولارب في ذلك

فالتاريخ يشهد بان الرجعية

في كل قطر عربي اسهمت

اسهاما مباشرا في تدعيم

الوجود الاستعماري ايسان

حقبة الاستعمار - بقدر

ماستفادت من هذا الوجود

والتاريخ القريب بشكل

خاص يذكر ان القضية

الفلسطينية ماكانت لتصل

الى ماوصلت اليه من

واقع مأساوي لولا تضاح

الرجعية في الدفاع عن

نلسطن ولولا سلسلة

الخيانات التي ارتكبتها

الرجعية العربية اواخر

الاربعينات وتحديدا اثناء

عدوان ١٩٤٨ بحق الشعب

العربي الفلسطيني

والمخاطين الشرفاء من ابناء

الامة العربية الذين هبوا

لجدة للوطن لم يرو

لإسرائيل والتي كان من جرانه
ان استشرت الصهيونية في
عنوانها على العرب وفي معادها
على حساب الحق العربي .

النتائج المفيدة
نخلص من هذا كله الى
نتيجتين :

الاولى : ان أمريكا هي
العدو الاساسي لامة العربية
وتدعينا للجماهير العربية الكادحة
شأنها في ذلك شأن الصهيونية
في معادها السافر لامة العربية
وجماهيرها الكادحة .

الثانية : ان الرجعية ايا كان
شكلها ولونها فهي تلتقي حيث
اليد والتجربة بأمريكا وإسرائيل
في معادتها للجماهير العربية الكادحة
وهذا يعني بالضرورة ان مايدور
في المنطقة العربي هو في حقيقة
امر ليس الا صراع ارادات ،
وتصوير ادق ، صراع بين ارادتين
ارادة الجماهير الموحدة نحو
تحقيق حرية الوطن العربي
ووحدة واختيار النظم الاجتماعي
الذي يكفل العدالة لهذه الجماهير
وتصنيفها ، وارادة القوى العدوان
الطامعة في الوطن العربي والامة
على كريس تقفه وتجزئته معانا
لاستمرار مصالحها الاستراتيجية
ومن الطبيعي ان تكون الرجعية
في اداة هذه القوى المؤكل اليها
مهمة اعانة تحقيق الاهداف
القومية لامة .

وحدة الكادحين طريق

التحرر

ومن هنا ان تسال هنا

عن الحل الامثل للخروج من دوامة

الصراع العائلي بين ارادة التحرر

العربية ونزعة العدوان والتسلط

الابرصانية الصهيونية الرجعية

حل هو في الثورة ضد الرجعية

أم هو في الثورة ومواصلة القضاء

ضد قوى الاستعمار ؟ .

الواقع ان كلا الطرفين

مجتمعا هما الطريق الى

صون حقوق الجماهير

الكادحة فانها تسلف

القوى الرجعية في الداخل

لايم الا بالثورة ضد

وبناء الاشتراكية لاعتبار

انها الحل الامثل لضمان

حقوق الكادحين وانشاء

العدوان الخارجي لايم

كذلك الا بتحقيق وحدة

الجماهير العربية الكادحة

عن طريق تصفية كل جيوب

الرجعية شيئا فشيئا وجدت

على ارض الوطن العربي

فالقضاء على الرجعية

يكون قد تم نصف الجسر

الذي عبرت وما زالت تجسر

منه القوى المعادية الى

الوطن العربي .

محمد خير الجمالي

المحررة في شرق البحر الابيض

الموسم والقطر العربي من المحيط

الهندي .

ولمحاكم الى شهادت الصف

التاريخي فان الولايات المتحدة تضع

في مصالحتها الانظمة لاجل

في محدود في منطقة الخليج العربي

وفي الشرق الغربي من المحيط

الهندي بقوات بحرية حربية

وجارة وارسل سن سواصد

ضخمة محملة بالذخائر والسلاح

الثقيلة الى هذه المناطق وانشاء

اعد او تفتد اركان عسكرية

على اراضي كينيا والصومال

وسلطة عمان وغيرها من الدول

بل وحتى مصر - من ذلك امكن

في حالة هذه المصالحات عسكرية

ضخمة ضد عدو مشترك .

وفي نهاية العام الماضي حدد

البنطاون ايران ان هدف لفرصة

ضخمة . ومن بين الصيغ والبدائل

التي تونقت في البيت الابيض كانت

هناك صيغة تقضي كما نسر -

بوجبه ضربات لمرات استعراج

تكرير القصف في ايران ايضا

ضرب حصار بحري عسكري على

شواطئها . وقد لجئت هذه المخططات

بعت ان قررت واشطن فغير

تدبيرها والتزكت على احدثات

افغانستان ضد تصيد المراج

ات الفرقة العربية لاجلة السي

ذلك قبل كل شيء الى شيوعية

والا كانت الامم المتحدة مثلية

بالدكتور كورت غالاخايم لعد

فرقت نقل (المبادرة الاوروبية)

الى اوقتها السياسية

والديبلوماسية .

فان هذا الامر لايعني

باي شكل من الاشكال ،

بان - حرب التسوية - في

المنطقة قد تجاوزت - حقل

الانعام - المزروعة امامها

غسان دمشقية

الفصل المعقد في الطبعة الجديدة «للتسوية الامريكية»؟ توسيع منارطة «كامب ديفيد» ونقل المسرح الى أروقة الأمم المتحدة



بمساعدة الوافدة الفصحى على ان
ازمة المنطقة قد أصبحت متعقبة
على الحل . ولا كان كل الفرقاء
يرفغون الاخذ بهذا النطق ،
فان من الصوري التأكيد بسان
الطريق السالكة الان ليست طريق
جنيب - وليست طريق (البيدات
الغولية) وانطصيص بصريح العبارة
طريق السودة الرسمية التي
جوهر الشكلة ؟ اي الى القضية
اللسطينية التي أصبحت على
درجة كبيرة من الوضوح والتي
يمكن تسويتها بمجرد الموافقة على
حقوق الشعب الفلسطيني
الى موارسة حية على ارض
الطبيعة .

العقيدة الاسرائيلية -

وقد يتعرق أكثر من طرف على

هذا التصور . وقد يقول العديد

من الفرقاء الاثيان بشواهد البرهنة

على ان المسألة لا يمكن ان تفهم

بهذه البساطة - ومع ذلك ،

فان الخلاصة ان تكون مختلفة

كثيرا عن هذا التصور . فمسا

يسمى «بالعقيدة الاسرائيلية»

فكرة الدولة اللسطينية . هو

امر مرتبط الى ابعاد الحدود

برغبة اسرائيل القاتلة في تحويل

المنطقة بمرتها الى مجرد فلبس

صغير يدور حولها لا أكثر ولا أقل

وهذه (العقيدة) ومع ذلك ،

الحدود الاسرائيلية ، لا يمكن حلها

بطريقة فريدي «الليونية» ،

لان فيها من التناقضات والمفارقات

ما يدعو اصلا الى الحيرة والتفكير

بالطويل في كيفية لجم نهجنا من

ان تصال الى درجة مريعة من

الاستعداد والتوسع .

التسوية الامريكية -

والعلاقة بين (العقيدة

الاسرائيلية) والتسوية

الامريكية واضحة تماما .

فواشنطن هي التي دفعت

بازمة الشرق الاوسط الى

اللقب الصعب الذي تم به

الان - وواشنطن هي المسؤول

الاول والاخير عن اطلاق

البواب كلها امام الفصل

المعدل الذي يطلب به

الجميع لانهم بحاجة ماسة

اليه . وفضلا عن هذا وذاك

فان الولايات المتحدة هي

التي تتصرف لوحدها على

اساس ان (كامب ديفيد

لان هذه العملية ليست في
الواقع ، سوى ملامح بدائية
لامكانية دخول الشرق
الايوسط دفعة واحدة تحت
مظلة التأثيرات القادمة من
الخارج بصورة متدرجة .

الأنفجار الحقيقي -

واذا كان الرئيس الامريكي

الاسبق نيكسون قد اشار في سلسلة

مذاكراته التي بدأ بنشرها تباعا

ان ، بان ازمة المنطقة معقدة

وخطيرة للغاية ، ولا يمكن التماثل

مها - بعقبة محددة - فان

هذه الاشارة ، تحمل في طياتها

الكثير من الدلالات السياسية

وتؤكد بان ما يجري حاليا في

المنطقة هو ابد ما يكون من مجرد

التأخر «بحرب التسوية» لان

المسألة قد تجاوزت في الاستعداد

والتوسع كل القنوط التي

وضعت على الورق منذ عدة

سنوات من قبل الولايات المتحدة

الامريكية نفسها . وهذه النقطة

تحتاج الى طرح السؤال التالي :

هل الشرق الاوسط يقرب فعلا

من حلقة الانفجار ؟ ام ان هذا

الاحتمال ما يزال يدور في اطار

الاحتمال الذاتي والعالم ! ان

اسرائيل التي ترفع عرشها

ان تقوم بوجوه عسكري على سورية

فيل السامري والعشرين من شهر

ايار القادم تتصرف فعلا على اساس

ان - الحرب الخامسة - ضد

مقالات
آراء
مقدمات

بإشراف:
غازي
جريدة

مع الجهاد

مؤسسة للخضراوات والفواكه أم ماذا ؟ !

مقامة طرطوسية !!

علاكم يسديني في مقامتي الجديدة ..
دعيني إلى الله أن يعم السؤلون بشأن كل
مايشترى الخطوات السديدة .. والمالية الجنية
الكبيرة ..
والأ .. فما غلدة مايقال ولو كيت بشانه
الغسل الطوال ..
فما كان مايقال لا عما رابنا وغايتنا ..
وبه ابتغينا .. ولم نتجاوز الحقيقة ولو بخطوة
فلسنا طالبي شهرة أو حقيرة .. ولا فاسمي
سليمة أو نزوة ..
وقد يقال أن الدفاع هو الحد أو القيرة
لقد قال القائد - أنا لا أريد من أحد أن
يكون من الخطأ سالت - ولا فويل من الخطأ
سيستعمل ويؤخذ ويمنع الوطن من تحقيق المراد
ونحن لكل من أخطأ وأخذ ستكون بالمرصاد
مهما كانت الأبعاد ..
وجل ما نريد .. استعادة الأموال .. التي
حرمتها منها الأفعال .. وبغناها غرائب
وتبرعات لنسبي البلد ومستقبل الأجيال .. لا
ليقتنصها لشيء أو مرضي محتال ..
.. بل حكايتنا لهذا اليوم ليس سينا
كلية .. لكنه يتمتع بالهدم والحماض والبدية
فلم يكن يعمل سوى الشهادة الثانية .. وعين
فورا بمستوى الجماعية .. وتحت ليد قسرة
غير اعتيادية .. من الوجهة الاقتصادية وبدأت
الأموال عليه نهال .. ولكنها على الوائس
الخضراء تحال .. وهكذا ظل الحال على هذا
الأول .. لسنوات غير طوال ..
وعلى غير ذي بل .. فلما بالدم يشتد
ويغوى .. وبالسيرة القسرية .. عين لاهم
المنشآت نائب مدير .. وعندها بدأ التبرير
للتغير وغير .. والعمل كثير .. والفوضى
سارية والرقابة متبعية ..
فما زال .. وشغل الأموال .. بالمد
وبالمكالم .. أما كيف .. فذلك بإخلاق
هذه النشأة هي المرفأ .. الذي جعله له ساحة

بينما كانت الدولة تاتي بيع الخضراوات
في مختلف أنحاء طرطوس طلال جميع المواطنين
وبعض أصحاب الدخل المحدود منهم لهذا الإيجاز
الاستراتيجي القديم لهم ليعتقدوا أن هذه المراكب
ستجلب لهم ما يلي ..
أولا : الحصول على جميع حاجاتهم اليومية
من الخضراوات وفواكه من مكان واحد ومماضلة
الكثير من أوقاتهم في التفتل من بقال إلى بقال
للحصول على هذه الحاجات اليومية ..
ثانيا : توفير مبلغ حلة من جراء الفرق
بين الأسعار الرسمية والواقعة والرقابة في تلك
المراكب وبين الأسعار الفوقية والاستغالية
السائدة في مختلف بقايات المدينة
ولكن ما يدعو للأسف الشديد أنه بعد مرور
بعض أشهر فقط على افتتاح المراكب المذكورة
سرهان ما سالت إليها وسيطرت عليها الفوضى
والفساد وسوء الإدارة وانعدام الرقابة بشكل
جمل معظم زبائننا يجمعون حتى من الخضول
إليها .. وأن الحالة الزرية التي أتت إليها هذه
المراكب الحيوية (التي أصبحت أساسا لمخمة
الوطن) لا تحتاج إلى أليات .. ويستطيع أي
مسؤول مفطن من وزارة الشؤون أو المؤسسة
المعنية بالاستهلاك أن يتفقد مراكب البيع المذكورة
من وقت لآخر وفي ساعات العمل الأولى ، لكي
يشاهد بام عينيه :
أولا : أن معظم الخضراوات والفواكه المعروضة
تليق فيها من ذلك ما نصف الثاني وحتى
الثالث أحيانا ..
ثانيا : أن الأسعار الجيدة التي نجد منها
دائما في البقالات أو حتى في رايحة التجول
وجل صحيح كما يقال أن التالين بالمثل في
التماركة يعمدون قبل فتح أبوابها والمباشرة
بالبيع إلى انتقاء الأصناف الجيدة خلصوا لتصرف
بها بطنهم الشخصية أو لاجلها بها والاستفادة
من فرق الأسعار فلا يبق إلا أمام الزبائن المدينين
سوى التناقصات ..
ثالثا : أن الأسعار الممنعة لهذه الأصناف
غير الجيدة البقية للبيع هي ذات الأسعار
الرائجة في الأسواق الحرة ولكن لاستغلال
الجيدة .. وبالإضافة إلى ذلك فإن تلك الأسعار
الممنعة ليست موحدة في جميع مراكب البيع في
المدينة ..
فهل من وسيلة إلى إصلاح هذه المراكز
وإعادتها إلى الوضع السليم الذي يجب أن تكون
عليه لكي يؤمن المواطن بصفورة بقائها وبثبيل
الثبات التي انشئت من أجلها كونهل المسؤلون
حوارا بناء هيمدا ؟

نزيه ساهر
كفرسوسة - دمشق

شواهد كثيرة ويومية على صحة
ما جاء في شكوى المواطن أشلاه ..
وتأمل من شركة الخضار والفواكه
التحتوي من ذلك من كتب والمبادرة إلى
معالجة هذا الموضوع .. ونشكر للاح صاحب الشكوى
اهتمامه بهذا الرفق الهام وحرصه على
ضرورة تطويره ..

المحرر:
شواهد كثيرة ويومية على صحة
ما جاء في شكوى المواطن أشلاه ..
وتأمل من شركة الخضار والفواكه
التحتوي من ذلك من كتب والمبادرة إلى
معالجة هذا الموضوع .. ونشكر للاح صاحب الشكوى
اهتمامه بهذا الرفق الهام وحرصه على
ضرورة تطويره ..

علاكم يسديني في مقامتي الجديدة ..
دعيني إلى الله أن يعم السؤلون بشأن كل
مايشترى الخطوات السديدة .. والمالية الجنية
الكبيرة ..
والأ .. فما غلدة مايقال ولو كيت بشانه
الغسل الطوال ..
فما كان مايقال لا عما رابنا وغايتنا ..
وبه ابتغينا .. ولم نتجاوز الحقيقة ولو بخطوة
فلسنا طالبي شهرة أو حقيرة .. ولا فاسمي
سليمة أو نزوة ..
وقد يقال أن الدفاع هو الحد أو القيرة
لقد قال القائد - أنا لا أريد من أحد أن
يكون من الخطأ سالت - ولا فويل من الخطأ
سيستعمل ويؤخذ ويمنع الوطن من تحقيق المراد
ونحن لكل من أخطأ وأخذ ستكون بالمرصاد
مهما كانت الأبعاد ..
وجل ما نريد .. استعادة الأموال .. التي
حرمتها منها الأفعال .. وبغناها غرائب
وتبرعات لنسبي البلد ومستقبل الأجيال .. لا
ليقتنصها لشيء أو مرضي محتال ..
.. بل حكايتنا لهذا اليوم ليس سينا
كلية .. لكنه يتمتع بالهدم والحماض والبدية
فلم يكن يعمل سوى الشهادة الثانية .. وعين
فورا بمستوى الجماعية .. وتحت ليد قسرة
غير اعتيادية .. من الوجهة الاقتصادية وبدأت
الأموال عليه نهال .. ولكنها على الوائس
الخضراء تحال .. وهكذا ظل الحال على هذا
الأول .. لسنوات غير طوال ..
وعلى غير ذي بل .. فلما بالدم يشتد
ويغوى .. وبالسيرة القسرية .. عين لاهم
المنشآت نائب مدير .. وعندها بدأ التبرير
للتغير وغير .. والعمل كثير .. والفوضى
سارية والرقابة متبعية ..
فما زال .. وشغل الأموال .. بالمد
وبالمكالم .. أما كيف .. فذلك بإخلاق
هذه النشأة هي المرفأ .. الذي جعله له ساحة

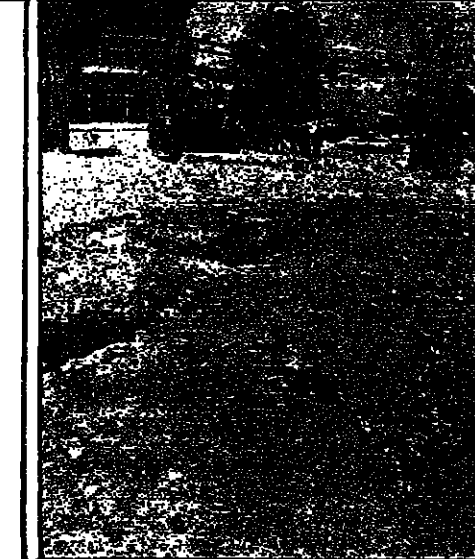
امين .. فعات فيها بقية اللصوص صفارا وشبه
تبار .. فسادا وسرفة وغريبا وحصادا ..
لكم من سيرة انزلها صاحبها عن الباخرة
كاملة وذهب ليني المعاملة فساد ليراهم التي
النهاية ماثلة فلا أضواء أو راديو أوعداد .. ولا
أطار أو اكسوار ..
وكم من حلوية وجدت مفتوحة ومحتوياتها
من بلوبونات وأطارات أو برادات مسفوحة
بشكل غير معقول .. وفيد التحقيق ضد مجهول
فيا للبول ..
وكم .. وكم .. وكم ؟؟ حتى أصاب أصحاب
البضائع والبواخر والناس الياس والقم فخذ
العمل بالتدريج .. وأخوت البواخر إلى غير
مراهي .. وقاطنة الشركات فضائل العمل
وكانه مات ..
به الله تمتعت .. والخضرة وقمت ..
ونحت البيض وشاع من ضرورة أدائه أو
ناجيره لشركة اجنبية .. فهل كانت هذه انية
من وراء تلك الترفعات والأعمال ..
شد الراوي شعره وقال ..
بعد هذا الجبل من الأعمال والأفصال ..
تلف صاحبنا واستقل .. فلم يعد هناك
جبل .. بعد أن كرت الأول .. وبكسل
بساطة وراحة بل أنه لاستثمار الأموال ..
فاشترى شركة للتراخيص بعلون أو يزيد
أما من أي تهديد أو وعيد ولم يخف مقهره
كالعديد .. وأرسله زيد ..
ختم الراوي حديثه متسلا ..
عندما دخل الوظيفة صاحبنا لم يكن يملك
شئ كثير .. فكيف أصبح الآن مليونير
وكل من رواتب الوظيفة تأتي هذه الملايين ؟؟
وفي النهاية بسادة سنستمر في هذا الأوتوسراد
حتى ينفذ كداد .. ويتم تنظيف البلاد من
اللصوص والمرتشين الأوغاد .. حتى ولو قيل
منا هذا لوحصاد وإلى بقية الإساد
ي ص

نشرنا يوم الجمعة الماضي
مجموعة لقطات للتحريات المهمة
التي خلفتها ورشات العمل في
منطقة المزة ..
ونشر اليوم هاتين اللقطتين
من نفس المنطقة ..
ونرجو معاملة مدينة دمشق
أن ترجع لعند الجمعة الماضي



نشرنا يوم الجمعة الماضي مجموعة لقطات للتحريات المهمة التي خلفتها ورشات العمل في منطقة المزة .. ونشر اليوم هاتين اللقطتين من نفس المنطقة .. ونرجو معاملة مدينة دمشق أن ترجع لعند الجمعة الماضي

السيد رئيس تحرير جريدة الثورة
فراحت في صحيفتكم بتاريخ ١٧ - ٢ - ١٩٨٠
في زاوية (مع الجماهير) ماشر تحت عنوان
(ملاحظات نفعها بين يدي رئاسة مجلس
الوزراء) ..
أن ما لفت نظري بهذه الملاحظات المثل التي
عبره صاحب المقال على شركة الزواج والتي
تضمنت ملاحظات على المدير التجاري ومدير العمل
ومدير عمل زواج دم .. وإيفادها للسلط
لا بد أن تشير إلى أن أكثر دول العالم تقدما
لا تهمل الخيرات الموجودة لديها التي جانب
الشهادة والنصر الأساسي هو مقبرة الإنسان
على استخدام خبرته أو شهادته وحجه
للطعام وأخلاقه بالعمل الذي يوكل اليه
فاشهادة لا تكفي لوحدها كما أن الخبرة لا تكفي
لوحدها ويتوقف عطاء حامل الشهادة أو الخبرة
على أخلاقه ونفاقه وإيمانه وحجه للعمل ..
ونحن مع مقررات المؤتمر القشري السلع ومع
الكاتب بوضع الرجل المناسب في المكان المناسب
وهذا ما كان فعلا ..
أن الشركة منذ أكثر من عشر سنوات وحتى قبل
عامين لم تسوق من منتجاتها أي قطعة خارج
القطر ومنذ سنتين وحتى الآن دخلنا أسواق
جميع دول الشرق العربي من الإمارات العربية
إلى الكويت - العراق السعودية - الأردن -
لبنان - اليمن بالإضافة إلى السودان وقوس ..
في حين أن أغلب الشركات كان اتجاهها مكدسا
بالسودان كنا نبيع منتج داخل القطر
وخارجة كما أن إنتاج بعض معامل الشركة بيع
حتى الربع الثالث من عام ١٩٨٠ ..
وكان من حسن توزيع المنتجات أن القطر لم يشعر
بان هناك أزمة زواج علما باننا لو لم نحسن
التوزيع لكنت هناك (أزمة في وجود الزواج
ونوفر) وكان ذلك بفضل نشاط السيد
المدير التجاري وأخلاقه وله خبرة (٢٤) أربعة
وعشرون عاما وقد تدرج في مهنة التسويق
والببيع والشراء منذ بداية خدمته وأنه من
أنشط الخبراء التجاريين في الشركات ..
أما معامل محر والذي يقصد الكاتب فلا يخفى
على أي (عارف) ما كان عليه هذا العمل حيث
كان يخسر سنويا ما لا يقل عن ثلاثة ملايين ليرة
سورية .. ومن تاريخ استلام مديره الحالي وحتى
سورية إلى جميع الأقطار العربية حتى الربع الأخير
من هذا العام هو المطلوب ؟؟
هل الفوضى والتسيب في مديرية العمل أم
النظام والتنظيم والاستقرار وتأمين متطلبات
العمال ويعرف السيد المعارف أخيرا بان هؤلاء
الخبراء وعلى رأسهم المدير العام يقضون أغلب
الأيام في أعمالهم وهي ناس العمل حتى استطاعوا
أن يعلوا الشركة من الشركات الأولى في القطر ..
شاكرين تعاونكم ..
المدير العام
خالد الخالدي



نشرنا يوم الجمعة الماضي مجموعة لقطات للتحريات المهمة التي خلفتها ورشات العمل في منطقة المزة .. ونشر اليوم هاتين اللقطتين من نفس المنطقة .. ونرجو معاملة مدينة دمشق أن ترجع لعند الجمعة الماضي

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

تمتات تمتات

منا على الطريق

كان يقيم في بلاط الامير لودفيكو في ميلانو .. ولقد استغرق العمل في تلك اللوحة الخلداء عامين كاملين .. وذات يوم اخطره رئيس الديار بانه سيسكوه الى الامير لتأخره في تسليم اللوحة . فاندله ليوناردو انه اذا امر على السكوه . رسم صورته ليمثل بهذا الخائن !



لا مكان للرجال
الموافقين
* محمد أبو خضرة

اخيرا .. لم يفضل رامبو تجارة
الربيق على تجارة الفن عينا اومصادفة
.. ففي الفن وفي الشئافه ومن ضمنها
لصحافة قطعا لا مكان هناك لارتجال
لواقف والانسان . وليشق اصدقونا
نملأونا في التلفزيون اننا نقدر الإيجابية
نفلسا المدرجة التي نرفض فيها
سلبية

في مسرحية ((اغنيات حزينة للرجل الأبيض)) لجميس بالدوين تقول شخصية نعية (وأيضاً أن نفتح لكم باب الحب) أن نتغذم من أنفسكم ؛ أن نحب الاسود ؛ هو لون سياسي ؛ بلون عارق كالثلج الأبيض .

وإذا كان زوج اميركا هم الذين
بدؤوا الطرق، وأقاموا ناطحات السحاب،
أحرقوا المزارع الشاسعة، فإن هناك
أدلة ساطعة؛ هي ان كثيرا من الزوج
مأمون ومصائب الكهرباء مضادة لكيلا
يحدثوا الجرائم وأنوف واصابع اولادهم
صفار وهم نيام.

في عصر التفاؤل والامل تنظر الى
شئ فتراه مفضرا والى كل فعل
تراه ريبعا . في عصر التفاؤل والامل
تجرب الطريق الى الحبوترس
الى كل الشبابيك صورة للشوء الوافد
الى كل شمس يبرقة وتاتلف مع كثير من
الأمور بحيث تأخذ الحياة دوبا جديدة
صحيح .
هكذا ما نريده في كل كتاباتنا .. درب
الامل واخر التفاؤل ولاشك اتم جميعا

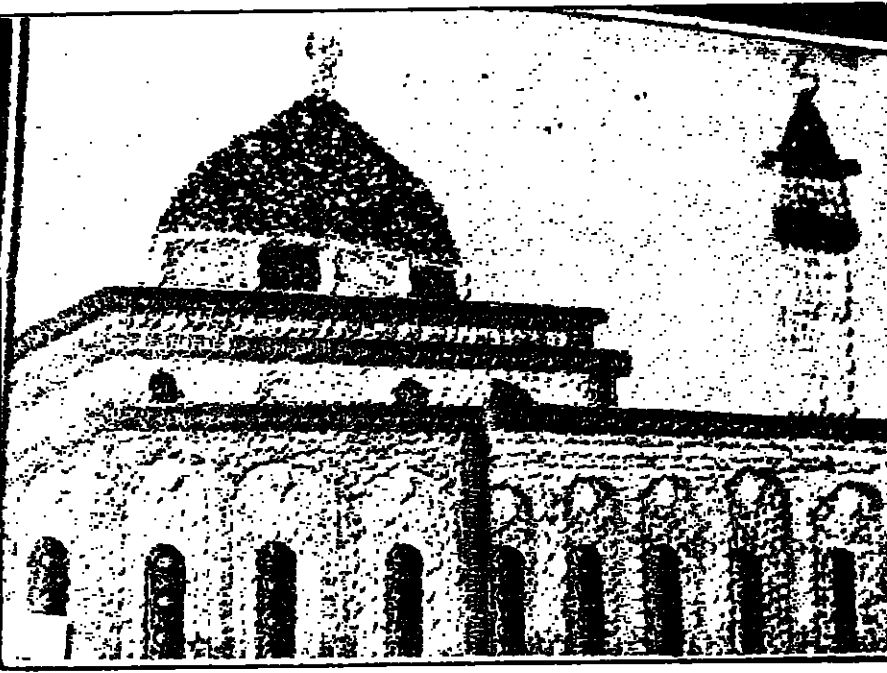
ض. الف. ١١

بطاقة :
الى صافى :
ايضا كنت ، وفي اى اتجاه تسير
بك السيارة داخل بلانا اتفرحوالك
على جاني الطريق واستمتع برؤية
المساحات الخضراء المنقطة بالحيق..
ايضا كنت ، وفي اى اتجاه تسير
بك السيارة تقول لك : وصولا
بالسلامة .

شعور
مطربين علوية ، يا وردة ذراع الهوى
فيسان بين شيابها ...
فلمست شفاها في الزمان الطوى ،
هالوجة لصوت الحب ،
بين صحتها ..



معرض الفن الفلسطيني في مدريد



تلعب قضية نشر التراث العربي والفلسطيني في العالم دوراً هاماً وبارزاً في إيصال الصوت الفلسطيني الحقيقي إلى الرأي العام وتوضيح معالم القضية الفلسطينية وأبعادها. ومن هنا تأتي أهمية أن تقام المعارض والإصدارات الفلسطينية التي تؤكد وجود وأصالة هذا الشعب.

وفي قاعة المتحف الوطني الاسباني في مدريد افتتحت يوم ١٠-٤-١٩٨٠ المعرض الفلسطيني الكبير تحت رعاية ملكة إسبانيا .

ويضم المتحف تسبا خاصا للفنونة الشعبية الفلسطينية الى جانب مجموعة الانجحة الاخرى التي تبرز مواهب نخلة من تاريخ فلسطين الحضاري السياسي . واهم ملامات الثورة الفلسطينية ورسوم الاطفال اضافة الى تاحل الناحية التشكيلي الذي ينظمه ويشرف عليه الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين ، ويقدم هذا الجناح مجموعة من الاعمال الفنية لعدد من الفنانين الفلسطينيين البارزين .

ينظم المعرض قسم الثقافة الفنية في

ثورة الاعلام والثقافة . ويرعاه مكتب
 منظمة التحرير الفلسطينية في اسبانيا
 مجلس سفراء الدول العربية .
 جمعية اصدياء الشعب الفلسطيني في
 اسبانيا .

وفي ٩-٥-١٩٨٠ يفتتح معرض آخر
 مشاب للمعرض الذي يفتتح في مدريد
 وذلك في قاعة معهد ألكومولت في لندن .

« بدايات الحياة »
اكتشفت صخرة سجلت عليها
بدايات الأتاتولي ويبدو تاريخها
الى ٤٥٠٠ آلاف وخمسمائة مليون
سنة ، واخضرت هذه الصخرة من
غربى استراليا .

كَذِبَةُ الْاَوَّلَةِ مِنْ مِيسَانِهِ وَقَدْ صَدَقَتْهَا

■ في ٢١ فبراير ١٨٤٦ نشرت جريدة «الابتنغ ستار» التي تنتمي بالراحة خيرا مقلده ان مرعشا لتضمين يقام في اليوم التالي في دعدة (السفنتن) التي تعرض فيها عادة المنتجات الزراعية .. في اليوم التالي اذدم الناس في القلعة ، فما وجدوا غير .. ففهم .

■ طليت «ان دونريش» ملكة فرنسا من المستشار «بيرون» ان يهرها بزوجته وكان ذلك في ١٢ اذار فلغتنم الفرصة وقال لها : بكازطية خاطر يا صاحبة الجلالة ولكن زوجتي بقيلة السمع شبه طرشاء ومن الضروري ان رخصي صوحتك حين مخاطبتها ان الملكة وفي المساء زوجت ان الملكة طرشاء . وفي اليوم التالي جاء بزوجته

الى القصر بعد ان اخبر الملك لويس الثالث عشر بالقلق ابعده .. وكم ضحك ذلك عندما سمع الملكة وقصبتها لوجة المستشار «بيرون» .. تصايحان .

■ ايام لويس الرابع عشر تسال «كونت تولوز» ابن الملك مع صديق له الى مخدع مركزي «غرامون» الفارق في التوضيقات نياب المركز في عملية طيقة استغرق اثتر من ساعتين .

وفي صباح الاثنين وهو اول يوم في نيسان عجز المركز عن اترءاد: نيلبه قليل له انه مصاب بالتورم .. ففصق واستسمى الطيب . فقباض كونت تولوز متغلبا بشباب طيب ووصفه له دواء هو : مقص لتفتيق الشيايب التقيقة .

A black and white photograph of a building entrance heavily covered in ivy. A person is standing in the doorway, and a car is partially visible on the right side of the frame.

بدعوه من المايدي العربي يدمشق ٤ الث السيده العه الاثاريه
من دمشق تحدثت خلالها عن معالم دمشق الحضاريه وعن الحياة
فيها ، وعن غوطه دمشق التي قالت عنها — من المأسا في تحول
الضراء الى غابات اسمنيه ، ثم تحدثت عن المرأة المشرقيه والم
الاجتماعيه والحرف واختتمت المحاضرة باهل أن بقي دمشق خالده
في جبين الزمان .

ليس فوق شيب
في النادي
المسيحيات الطلابية

افتتح النادي المسيحي الطلابي
فرعاً جديداً له في دمشق وسيداً
عروضه يوم الخميس القادم ١ - ٤
١٩٨٠. يقدم ليل فوق شيب
على مسرح كلية الهندسة . اخراج
سليمان الدركون . من الاغلام
التي سيرفها فرع النادي في دمشق
كما
- فلسطين الجذور اخراج امين
- البني . وناثق
- تما في فروع النادي الاخرى والتي
استل جامعات . البعث ، وحلب
- ومعهد الحكمة . في شهر نيسان
سنعروض الحيا
- الموت ابا
- الكلمة الاخيرة .
- دم الكونتير .
- الانكليزيان والقارة
- الموي يقول اجيله .
ونعري الاستعدادات الان لافتتاح
فرع في جامعة تشرين باللاذقية .



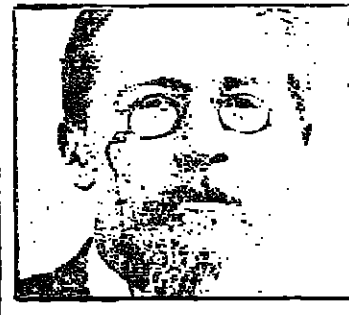
❦ عالم حكمة .. قصائد ملحمية،
تتوّن الكتاب الجديد الذي صدر
مؤخرًا في بيروت ، ونظم مجموعة
كبيرة من القصائد إضافة إلى دراسة
موسسة عن حياته .



■ مسرحية دائرة الطائيسر
الوفازية ، التي انها برنولست
برست ، تم عرضها لالن من قبل
ترك حواء ومحترفين ما تقارب ٢٨٠٠
مرد ووصل عدد الطبقات الى ٦٢٠
طبعة جديدة .



● « طائر النورس » مرحبه
تسبب كوفه تعرض حاليا في بارس ،
وتقوم المتهمة لوميليا مكابيل بدور
طائر النورس .. النقاء التي تحب
تأبى مشهورا وتجرى خلعه من بلد
آخر .



● في أكثر من ساحة للنفور
ان ينصب عتال الفنان العالمي الكبير
شارلي شابلن ، واهم هذه الساحات
ساحة « لايستر » التي يقع على مقربة
عنها مركز الصناعة السينمائية
الكنيزية .



وديع عطر .. كان في بوابة الصالحية .. نظر إليه كما
 نظر إلى المات الذين يهرون أمامك ، ولكنك تشعر أنك تنظر
 إلى شخص ينفذ عن الآخرين .. كان ذلك صباح الأربعاء
 الثاني من نيسان .. تخص انجيت من شرق ما .. الكاد له :
 عندي اخ يدعى في المانيا لثاني .. بعد ايام يحل
 الفصح .. ارسل لنا سبعة اسبوع رسالة تهنة بالعيد
 وكان في الرسالة طلب خاص له يدعي مني ان اتفده .. يريد
 ان ارسل له .. على لوتي .. شيليا .. من دمشق .
 وانت حائر ؟

اشتربت له بعض الحوى ولا بد ان أرسلان له مع
العلية شيئا اخر .. لا ادري ماذا ارسل له ، التي ..
وبصراحة :
اريد الخروج عن المألوف ..
سأعود نفسي بلم ورود الايدى البيضاء من الاصنام
المدلية بين الشرفات ، ولا يحسن بقرصه .. فتح العلية
ونور فون الحادى تلك المورود الصفر .. ذلك شيء من
مدنى ..
وديع عطار حل المسئلة بعناية .. كل علم والت بخر

خازوق .. !
 ای من جماعت المسلمین

الرسالة النظمية :
« ما هذه الترهات التي نطالبنا منها بين القيمة والاخرى :
نارة تتكلم عن الرياضيين واخرى عن الاتحاد النسائي ، وحرمة
عن شراء الكتب ، وثانية عن طباعتها ، وكأنك لا تعرفي على
اي (خاطوك) ستترك .

« واليوم ٢٦-٢-٩٨ ، تبين لنا انك انتشرت تبالواس ،
وكانك تسجدي الشفقة والاحسان من القراء . وهذا لمعزي
من جميل ما نوصلت اليه المادة الصحفية لتعبئة عن اغ . ولذا
انصحك ان تتبع احدى الطريقتين التاليين :
١ - اذهب الى أحد المساجد أو الكتاتيب بإحدى عملاء
الجمعية أو المخلصين »

٢ - أو أن تترك سيجارة الحراء بطولها الفاضل
وغالها الاثنى ، حيث انها سيجارة سلسة ومذاقها جيد
(الاعلان ورد تحت مقالتك بالاذن)
وأخيرا أقترح أن تضع لنا صورتك بالحالة التي اخترتها
للعرض على خدشرك . وتعتنى وتاكل غيرها . روح الله
يسامحك .

● والزئبق / طالب بكلية الفنون الجميلة -- أخصائي
ننصرة -- ولكنه غير صحيح . وعلى قفا الظرف -- حسن علي
حسن -- وهذا أيضا غير صحيح ، لأن هذه الأشياء الجميلة
لا تتمخض عن شخص . لا ينور أن يضع قدميه في غير
موضعها .

● ولعل هذه هي رابع رسالة : خلال خمس سنوات ،
يتركب علينا قريبا هذا " الزميل " بنسج القتل ولا يلاقي
نفسه من - الفرات - ، فانه سبحانه و نحن من بعض
خلفه ، خلق فراشا جديلا ، وخلق نيايا يقول هي : -
ايها الناس ضرب مثل فاستمعوا له وان الذين يصدون من دين
الله لا يغفلون نيايا ولو اجتمعوا له وان الذين يصدون من دين
شيئا لا يستنفقوه منه ضعف الطلاب والطالبات
● ايها الزميل : روح الله يسامك . وعيش ونال
غيره .

● يوسف المحمود